

Rituali e Riti Satanici Festività Sataniche

Fonte:



<http://www.joyofsatan.org> [in inglese]

<http://www.itajos.com> [in italiano]

1

INDICE

Pag. 3 – Rituale Standard

Pag. 6 – Rituale Avanzato

Pag. 9 – Rituale di Ringraziamento

Pag. 11 – Rituale di Distruzione

Pag. 12 – Rituale di Bando

Pag. 13 – Rituale per Maledire il Nazareno e la Chiesa Cristiana

Pag. 18 – Oggetti Rituali e Loro Utilizzo

Pag. 20 - La Verità sullo "Shemhamephorash"

Pag. 22 – Il Battesimo Satanico

Pag. 24 – Il Matrimonio Satanico

Pag. 27 – Le Vacanze Sataniche

Pag. 31 – Yule e Baal-Berith

- Pag. 33 – Imbolc**
- Pag. 35 – Beltane**
- Pag. 38 – Santa Valpurga**
- Pag. 40 – Il Solstizio d’Estate**
- Pag. 42 – Samhain**
- Pag. 44 – L’Eochiano, la Lingua degli Dei**
- Pag. 47 – L’Alfabeto Eochiano**
- Pag. 48 – Le Chiavi Eochiane Satatiche**
- Pag. 75 – La Pronuncia dell’Eochiano**

Rituale Standard

Il rituale riportato qui sotto è per persone nuove che non sono esperte. Questi passi servono a prendere familiarità con la procedura formale del rituale avanzato. Questi rituali servono per le persone che preferiscono utilizzare i cerimoniali, e si possono adattare a gruppi e congreghe. I rituali cerimoniali non sono necessari per portare a termine i vostri obiettivi spirituali, una volta che avete esperienza. Tutto ciò che vi serve è concentrare la mente, recitare le necessarie vibrazioni [parole di potere], e così via, senza l'uso di oggetti materiali di supporto. Per cortesia leggete tutta questa pagina perchè ci sono delle spiegazioni anche in fondo. Satana/Lucifero rappresenta la gente comune. A differenza delle chiese Cristiane e della loro grande ricchezza, pompa e cerimonialità teatrale, Satana non si aspetta che le sue genti possiedano degli oggetti costosi per i rituali. Se tutto ciò che avete è voi stessi, questo v bene per Satana. Lui comprende. Satana, che è il Vero Dio Creatore, ci ha dato ogni cosa che serve dentro noi stessi. Satana rappresenta, e supporta, l'autosufficienza ed il potenziamento di se stessi fino al punto di poter controllare le nostre vite ed i nostri destini senza dover adorare in maniera servile qualcosa di esterno a noi stessi, o basarsi su di esso. Satana ci dà la conoscenza che ci serve per accedere ai nostri poteri interiori.

- E' una buona idea farsi sempre il bagno prima di un rituale. Questo dimostra il vostro rispetto.
- Accendete il vostro incenso e lasciatelo bruciare per circa 10-15 minuti in modo che possa riempire la stanza.
- Scrivete ogni preghiera, ringraziamento e/o richiesta su un foglio di carta pulito.
- Accendete le vostre candele. Se usate dei portacandele, dovrebbero essere d'argento.
- Riempite il calice con del vino o un'altra bevanda [il calice dovrebbe essere d'argento].
- Vestitevi per il rituale. Se non avete una veste rituale, vestitevi tutti di nero. Accertatevi che i vostri vestiti siano puliti.

IL RITUALE

Suonate il campanello, girando in senso antiorario, ed invocate i Quattro Principi Incoronati dell'Inferno. Potete farlo utilizzando il vostro athame [se ne avete uno] OPPURE puntando semplicemente il vostro dito indice della mano sinistra e visualizzando un raggio di luce blu che entra dalla punta dell'indice e riempie tutto il vostro corpo. Ad ogni giro, il blu diviene sempre più intenso, riempiendo e caricando tutto il vostro essere. Cominciate con Satana/Lucifero, rivolti verso Est, e poi giratevi verso il Nord per Beelzebub, Ovest per Astaroth e Sud per Azazel, continuando a caricare tutti voi stessi con l'energia blu ad ogni giro che fate:

- SATANA/LUCIFERO A EST
- BEELZEBUB A NORD
- ASTAROTH A OVEST
- AZAZEL A SUD

Poi recitate l'invocazione a Satana:

INVOCAZIONE A SATANA:

*In Nomine Dei Nostri Satanas, Luciferi Excelsi!
Nel Nome di Satana, Dominatore della Terra, Vero Dio, Onnipotente e Ineffabile, Colui che creò l'uomo a Sua immagine e somiglianza, io invoco le Forze dell'Oscurità affinché infondano in me il loro potere infernale. Aprite i Cancelli dell'Inferno e venite avanti per salutarmi come vostro Fratello/Sorella e amico/a.*

Liberami O Possente Satana da tutte le delusioni e da tutti gli errori passati, riempiami di verità, saggezza e conoscenza, mantienimi forte nella mia fede e nel mio servizio, che io possa restarTi fedele, Lode ed Onore e Gloria a Te sempre e per sempre.

Bevete dal Calice

Adesso siete al culmine del vostro rituale, dove leggerete la vostra preghiera a Padre Satana. Quando avete finito accendete il foglio nella fiamma della candela e mettetelo nella vostra ciotola d'argento affinché bruci. Adesso è il momento per la meditazione e la concentrazione.

4

Dopo la meditazione, viene il momento dove parlate a direttamente a Padre Satana. Dopodichè, si possono esprimere ulteriori preghiere [*vedere note sulle preghiere Sataniche in fondo alla pagina]. In questo momento potete anche pregare in Enochiano, sia con le Chiavi Enochiane di vostra scelta, che con preghiere vostre personali.

Siamo tutti individui diversi, ed abbiamo la nostra personale maniera di eseguire i rituali e la nostra adorazione. Nei primissimi tempi, mi fu detto dai Demoni - ed anche un amico ha avuto la stessa esperienza - che inginocchiarsi è segno di rispetto, sebbene sia una cosa personale fra voi e Padre Satana.

Alla fine del rituale concludete con un HAIL SATANA!!

Girate in senso orario suonando la campanella.

*A causa del controllo monetario e politico della chiesa Cristiana, i luoghi dove si possono acquistare candele nere cominciano a scarseggiare. Per chi di voi non è in grado di trovare candele nere, esiste un'alternativa. Il colore di Lucifero è il blu. Blu elettrico. Anche i Demoni appaiono avvolti in un'aura blu. Chi di voi ha visto l'Inferno, sarà d'accordo sul fatto che è pervaso da un'aura blu. USATE IL BLU.

Per gli incantesimi di magia nera, usate il rosso [rabbia] o il blu scuro [blu o nero]. Anche il marrone scuro funziona bene. Questo è solo un tentativo dei cristiani per cercare di impedirci di praticare la nostra religione, ed è particolarmente indirizzato a giovani e ragazzi. Padre Satana comprende, e le alternative vanno bene per Lui.

Per i ragazzi che non possono procurarsi alcun oggetto rituale o per le persone economicamente svantaggiate, il rituale può essere eseguito nel vostro personale tempio astrale privato.

[*] La "preghiera" nel Satanismo è molto diversa da ciò che la massa è stata convinta a credere, a causa del cristianesimo e del programma nemico.

La "Preghiera" Satanica è :

1. Comunicazione telepatica tra noi stessi e Satana e/o i suoi Demoni.
2. Un altro aspetto della Preghiera Satanica è vibrare un mantra, o parole di potere, sia in Enochiano che utilizzando le Rune. La vibrazione è essenziale negli incantesimi e in cose simili, come per potenziare la nostra anima e far avanzare noi stessi spiritualmente.

La CAMPANELLA che si usa nei rituali Satanici simboleggia la vibrazione che ho appena spiegato. Quando vibriamo ripetutamente parole di potere, mantra o rune mentre ci concentriamo e dirigiamo le nostre energie, sul piano astrale si verifica un effetto "onda" che fa manifestare i nostri desideri nel mondo materiale. E' questo il simbolismo della campanella nei Rituali Satanici.

Rituale Satanico Avanzato

Questa è una cosa avanzata, ma fornisce i passi concreti per un rituale Satanico. Il rituale standard va bene per chiunque, specialmente le persone nuove, perchè è una preparazione per il rituale avanzato, di cui ognuno dovrebbe conoscere il significato. L'intero rituale standard è fatto di allegorie. Lo scopo dei passi del rituale avanzato è di portare l'operatore fino al suo pieno potere, in maniera che l'operazione abbia successo. In senso cerimoniale, non è sempre necessario fare un rituale intero, ma molte persone amano gli aspetti cerimoniali ed usano questi momenti per entrare nell'umore corretto per eseguire un'operazione, cosa che può essere essenziale. Ricordate sempre... se un vostro metodo personale ha avuto successo, allora continuate ad usarlo. Fate sempre ciò che funziona meglio per voi, perchè siamo tutti diversi. Io stessa ad esempio non perdo più tempo con i rituali cerimoniali, a causa di alcuni motivi personali, ma questo è il mio metodo personale e se per voi i cerimoniali funzionano, allora usateli.

Qui di seguito ci sono i veri significati dei passi del Rituale Satanico:

- Suonare la campana. La campana è un'allegoria per l'eco. Questo si riferisce alla vibrazione delle parole di potere, dei mantra, e così via. La vibrazione è grandemente efficace per dirigere energia e creare un cambiamento durevole nell'energia a livello dell'anima, o anche nei propri dintorni. Quindi, nel rituale, si usano mantra/vibrazioni, perchè questo esalta i propri poteri e l'operazione stessa.
- Invocare i Poteri dell'Inferno. Notate che la spada [ancora una volta ricordo che gli oggetti non sono necessari e servono solo a creare l'umore corretto, a meno che non siano seriamente caricati di energia] rappresenta l'elemento aria. Invocare i Poteri dell'Inferno è un'altra allegoria per invocare gli elementi, che sono rappresentati anche dal pentagramma. Invocando fuoco, terra, aria, acqua ed etere, fate nuovamente risaltare i pieni poteri della vostra anima ai fini dell'operazione. Ogni direzione verso cui ci si rivolge allinea le proprie energie con le energie della terra. Ognuno dei Quattro Principi Incoronati dell'Inferno rappresenta un elemento. Questa è un'allegoria. Come nel Tarocco, i bastoni rappresentato il serpente di fuoco nella spina dorsale, le coppe sono i chakra da cui "beviamo" l'energia; il pentagramma rappresenta le manifestazioni terrene dei nostri desideri e l'invocazione di tutti i cinque elementi che formano l'anima umana, ed esaltano il suo potere; le spade - come ho già detto sopra - rappresentano l'aria, la vibrazione ed il riverbero che provocano cambiamenti. Il suono modifica la struttura molecolare sia nel mondo materiale che in quello astrale.
- L'Invocazione a Satana è esattamente ciò che è, ed invita i Poteri dell'Inferno. Questo passo non è un'allegoria, ma una preghiera dedicata. "Aprite i Cancelli dell'Inferno" è un allegoria per aprire i propri chakra, ancora una volta per ottenere il pieno potere.
- Bere dal calice rappresenta il ronzio dell'energia. Il calice, la coppa... il Graal; tutte queste sono allegorie che rappresentano i chakra che sono "i

cancelli". Qui ci si deve sedere con calma per qualche minuto per assicurarsi di ottenere un potente ronzio di energia, che migliorerà l'operazione.

- Il passo successivo - la carta nella ciotola per bruciare; anche questa è un'altra allegoria. E' qui che vi focalizzate e concentrate per dirigere le vostre energie verso l'operazione. Il fuoco è l'elemento della vita; la scintilla di vita. Questa è un'altra allegoria che rappresenta la concentrazione e dirigere le energie della vostra anima nell'operazione.
- Se il rituale è stato fatto per scopi di magia nera, ed avete usato dei mantra di magia nera, allora la conclusione del rituale [ancora una volta suonando la campana] rappresenta vibrare un mantra opposto per pulire qualsiasi energia negativa dalla vostra anima.

Il Rituale di Ringraziamento è una maniera di mostrare apprezzamento, ma la maniera migliore di farlo è di lavorare per i Poteri dell'Inferno. Quando siete nuovi, spesso i Poteri dell'Inferno lavoreranno per vostro conto e vi aiuteranno. L'intera base del Vero Satanismo è che Satana ci aiuta e ci dà la conoscenza necessaria per renderci indipendenti, e per aiutarci da soli. Ogni volta che una persona fa una richiesta ai Poteri dell'Inferno, attinge dalle loro energie. Il punto qui è che una persona dovrebbe usare le proprie energie, non appena è in grado di farlo.

Dare in cambio qualcosa e un/una Demone; se una persona non è ancora abbastanza potente a livello spirituale ed ha bisogno di assistenza da parte di un/una Demone, "qualcosa in cambio" in realtà significa lavorare per l'avanzamento del Satanismo. Per esempio lavorare contro i nemici di Satana, come descritto nella sezione dell'Esercito dell'Inferno.

Lavorate per distruggere il nemico e fatelo efficacemente. Educate le persona alla verità, ma fatelo in sicurezza, ed essere in sicurezza è efficace. Questo si può fare online, dove potete raggiungere migliaia di persone. Per lavorare offline, potete mettere dei trattati anti-Cristiani nelle bibbie, nei libri Cristiani e nelle biblioteche e così via; ovunque possano essere visti e letti. Il nemico lascia trattati Cristiani in ogni luogo ed in maniera consistente. Siate discreti, lavorate silenziosamente e contro di loro. Il lavoro pratico è ciò di cui hanno bisogno da noi i Poteri dell'Inferno, non solo di parole - ossia parlare ma poi fare poco o nulla per dimostrare apprezzamento o gratitudine. Parlare è facile, sia che venga fatto in un rituale che in altre maniere. DIMOSTRATE il vostro apprezzamento dedicando tempo ed energie ogni volta, ed in ogni luogo, in cui potete distruggere il nemico e far avanzare il Satanismo.

Infine, una delle cose più importanti che potete dare ai Poteri dell'Inferno è la vostra energia. Se avete energia di scorta, chiedete a Satana di inviare un/una Demone per prendere l'energia e portarla dove i Poteri dell'Inferno ne hanno bisogno. Questo vale anche quando siete troppo carichi di energia. Stabilite una relazione con un/una Demone e chiamatelo/a in modo che prenda ogni energia in eccesso e la porti ai Poteri dell'Inferno. Questa è una cosa ancora più seria se avete una congrega. Il vostro Demone patrono può prendere

qualsiasi energia in eccesso che sia rimasta e indirizzarla. Questo è un gesto di gratitudine molto importante.

Satana desidera i nostri sforzi ed il nostro lavoro, perchè siamo in guerra; non solo parole o discorsi senza significato. Tutti dovrebbero sapere cosa "dare in cambio a un Demone". Offrire i vostri servizi ed il vostro duro lavoro, NON cibo, bevande o altra spazzatura inutile. Lavorate dove riuscite, costruite i vostri poteri attraverso la meditazione consistente, e cercate di giungere all'indipendenza fino al punto in cui potete far manifestare nella realtà i vostri desideri. Se avete dei dubbi su come lavorare o su cosa fare, concentratevi su Satana e chiedeteglielo mentalmente. Siate aperti ed attenti, e riceverete dei segni.

Preghiera e Rituale di Ringraziamento

Ci sono molti momenti in cui veniamo benedetti da Satana. E' molto importante dimostrare la nostra gratitudine e riconoscere questi doni che riceviamo. Il Rituale di Ringraziamento è una maniera di mostrare apprezzamento, ma la maniera migliore di farlo è di lavorare per i Poteri dell'Inferno. Quando siete nuovi, spesso i Poteri dell'Inferno lavoreranno per vostro conto e vi aiuteranno. L'intera base del Vero Satanismo è che Satana ci aiuta e ci dà la conoscenza necessaria per renderci indipendenti, e per aiutarci da soli. Ogni volta che una persona fa una richiesta ai Poteri dell'Inferno, attinge dalle loro energie. Il punto qui è che una persona dovrebbe usare le proprie energie, non appena è in grado di farlo.

Dare in cambio qualcosa e un/una Demone; se una persona non è ancora abbastanza potente a livello spirituale ed ha bisogno di assistenza da parte di un/una Demone, "qualcosa in cambio" in realtà significa lavorare per l'avanzamento del Satanismo. Per esempio lavorare contro i nemici di Satana, come descritto nella sezione dell'Esercito dell'Inferno.

Lavorate per distruggere il nemico e fatelo efficacemente. Educate le persona alla verità, ma fatelo in sicurezza, ed essere in sicurezza è efficace. Questo si può fare online, dove potete raggiungere migliaia di persone. Per lavorare offline, potete mettere dei trattati anti-Cristiani nelle bibbie, nei libri Cristiani e nelle biblioteche e così via; ovunque possano essere visti e letti. Il nemico lascia trattati Cristiani in ogni luogo ed in maniera consistente. Siate discreti, lavorate silenziosamente e contro di loro. Il lavoro pratico è ciò di cui hanno bisogno da noi i Poteri dell'Inferno, non solo di parole - ossia parlare ma poi fare poco o nulla per dimostrare apprezzamento o gratitudine. Parlare è facile, sia che venga fatto in un rituale che in altre maniere. DIMOSTRATE il vostro apprezzamento dedicando tempo ed energie ogni volta, ed in ogni luogo, in cui potete distruggere il nemico e far avanzare il Satanismo.

Infine, una delle cose più importanti che potete dare ai Poteri dell'Inferno è la vostra energia. Se avete energia di scorta, chiedete a Satana di inviare un/una Demone per prendere l'energia e portarla dove i Poteri dell'Inferno ne hanno bisogno. Questo vale anche quando siete troppo carichi di energia. Stabilite una relazione con un/una Demone e chiamatelo/a in modo che prenda ogni energia in eccesso e la porti ai Poteri dell'Inferno. Questa è una cosa ancora più seria se avete una congrega. Il vostro Demone patrono può prendere qualsiasi energia in eccesso che sia rimasta e indirizzarla. Questo è un gesto di gratitudine molto importante.

Satana desidera i nostri sforzi ed il nostro lavoro, perchè siamo in guerra; non solo parole o discorsi senza significato. Tutti dovrebbero sapere cosa "dare in cambio a un Demone". Offrite i vostri servizi ed il vostro duro lavoro, NON cibo, bevande o altra spazzatura inutile. Lavorate dove riuscite, costruite i vostri poteri attraverso la meditazione consistente, e cercate di giungere all'indipendenza fino al punto in cui potete far manifestare nella realtà i vostri

desideri. Se avete dei dubbi su come lavorare o su cosa fare, concentratevi su Satana e chiedeteglielo mentalmente. Siate aperti ed attenti, e riceverete dei segni.

Rituale di Distruzione

Il seguente rituale è una base per i principianti e per chi è nuovo. Gli adepti usano ulteriori tecniche che sono più avanzate e con cui, in molti casi, non è necessario un rituale formale. Per quelli di noi che hanno delle anime potenti, semplicemente concentrarsi sulla persona odiata tramite pensieri di odio è spesso sufficiente ad inviare delle maledizioni su questa persona. Visualizzare la persona odiata con un'aura grigia, mentre si fantastica su quanto sopra, amplifica tutto esto ma, ripeto, la vostra anima deve essere abbastanza potente, cosa che si può ottenere mediante una consistente meditazione. La forza della vostra mente, della vostra aura, la vostra volontà, concentrazione, ed odio determinano il successo di ogni rituale di distruzione. Quando si è nuovi, Satana ed i suoi Demoni spesso ci fanno dei favori, ma l'essenza del vero Satanismo è il potenziamento di se stessi.

Il Rituale di Distruzione comincia con il Rituale Standard.

Dopo aver invocato i Quattro Principi Incoronati dell'Inferno, dovrete leggere una preghiera che avete scritto da soli, con parole vostre, chiedendo la distruzione del vostro nemico. Lavorate su un solo nemico per volta, a meno che non abbiate uno specifico accordo con Un/Una Demone in cambio di un servizio per cui dovrete prendere accordi voi direttamente. Cercare di punire più di un nemico per volta indebolirà solo le vostre energie, perché verranno disperse. L'energia dovrebbe essere diretta come un laser per fare il suo lavoro.

11

Inclusi nella preghiera dovrebbero esserci il nome della persona che ci offende, la gravità della punizione che vorreste vedergli inflitta, e come vi abbia offeso personalmente ed i vostri sentimenti riguardo all'essere stati sua vittima. Avere un piccolo oggetto personale della vittima è di aiuto, o una sua foto, ma non è strettamente necessario.

Leggete la preghiera a voce alta oppure mentalmente a voi stessi, e poi conficcate la punta del vostro Athame attraverso la carta ed incendiatela con la fiamma di una delle vostre candele e mettetela nella ciotola per bruciare.

A questo punto il prossimo passo è estremamente importante. Quanto segue può essere una salvezza per la propria salute mentale ed il proprio benessere psicologico. E' il passo in cui si medita ed è molto raccomandato nei casi in cui c'è un livello estremo di rabbia e di odio. E' qui che visualizzate la persona più chiaramente che potete, e vi lasciate andare fino al completo esaurimento. Questo rituale è migliore se viene fatto quando il nemico dorme.

Visualizzate la persona che vi ha offeso in maniera chiara, ed infligetegli mentalmente tutte le mutilazioni, ferite, e pene che potete immaginare. Picchiatelo, torturatelo e tormentatelo mentalmente. Potete recitare il suo nome più volte. Rilasciate tutta la vostra rabbia e odio in ogni modo in cui volete. Fatelo solo nella vostra mente. Alcune persone odiano così tanto da

arrivare a piangere – questo va bene, è catartico ed è un rilascio emozionale molto intenso. Dovete continuare finchè non siete letteralmente esausti.

Qui la cosa più importante è rimanere concentrati. Dovreste anche sentirvi molto giustificati in quello che fate. Ogni esitazione nella concentrazione o nei sentimenti che vi faccia sentire di non essere al 100% nel pieno diritto di farlo, potrebbe non solo distruggere un rituale di distruzione, ma essere anche pericoloso.

Ora chiudete il rituale ringraziando Satana, e qualunque Demone che abbiate chiamato, del fatto che la persona che vi ha offeso sarà giustamente punita. Suonate la campana girando in senso orario e dite HAIL SATANA!! mentalmente o a voce alta.

Prendete i resti del foglio bruciato, potete scaricarli nel WC oppure disfarvene in maniera sgradevole e irrispettosa.

QUESTO PASSO E' ESTREMAMENTE IMPORTANTE:

Prendete tutto il tempo che vi serve per questo, ed anche di più. Avete appena interagito con energie molto distruttive e negative. Dovreste pulire la vostra aura ed i chakra. Leggete nella Sezione Meditazione [vedere relativo file] e pulite la vostra aura vibrando le parole di potere per 108 volte.

Dovreste anche continuare a pulire la vostra aura per diversi giorni dopo aver eseguito questa operazione.

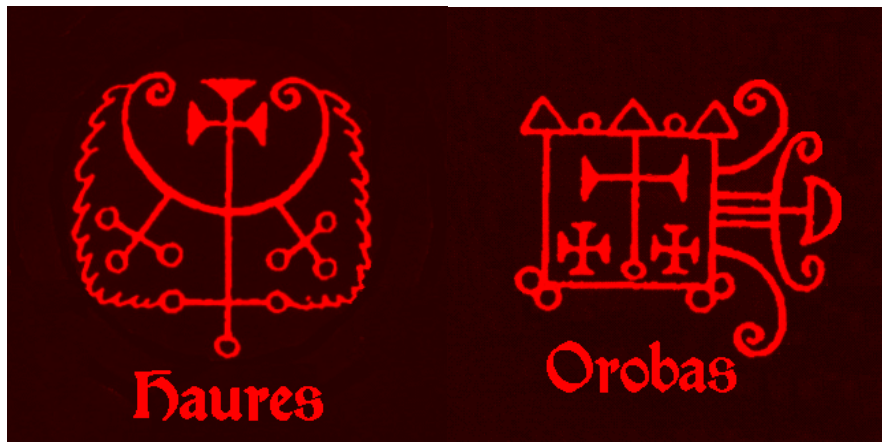
E' importante che mettiate da parte questa esperienza e non vi preoccupiate di sperare in una veloce e rapida punizione del/i nemico/i. Lasciate che il lavoro si compia da solo. Allontanate le persone che vi offendono dalla vostra mente, così come l'incidente eventualmente avvenuto. Questo può richiedere fino ad un mese, o anche oltre.

**Il rituale può essere variato con un pupazzo [vedere "Magia dell'Immagine" nella sezione magia].

Rituale per Bandire

Il rituale per bandire e scacciare si dovrebbe fare di Sabato quando la Luna è calante. Utilizzate il rituale standard e scrivete su un foglio di carta una preghiera, chiedendo a Satana di benedire l'area.

Mettete i sigilli di Flauros e Orobas sul vostro altare durante il rituale. Questi due demoni lavorano per tenere lontani spiriti non voluti. Chiedete loro di essere benedetti e potenziati, ed a Satana chiedete di inviarvi questi Demoni per proteggere la vostra area.



Quando bruciate il foglio, meditate intensamente ed immaginate una forte luce blu, come se fosse una fiamma, che scorre lungo il soffitto, negli angoli, lungo i muri ed il pavimento.

Se potete avere un amico che vi aiuta nel rituale, il vostro potere combinato insieme funzionerà ancora meglio. Tutti dovrebbero concentrarsi nello stesso momento sulla luce blu.

Ringraziate Satana ed i Poteri dell'Inferno per aver benedetto la vostra area. Assicuratevi che i sigilli siano ben protetti. Io li conservo in una custodia di un CD.

Qualunque spirito o energia negativa nell'aria dovrebbe venire bandito, scacciato. Questo rituale potrebbe dover essere ripetuto se le energie negative non volute sono particolarmente forti.

Rituale per Maledire la Chiesa Cristiana Ed il Ripugnante Nazareno

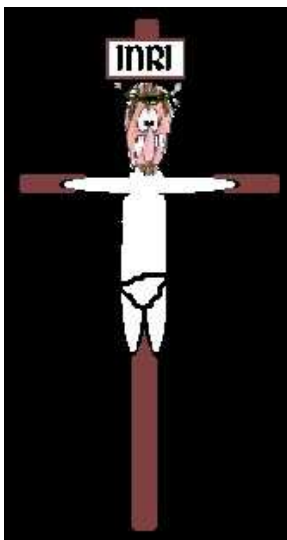
1.



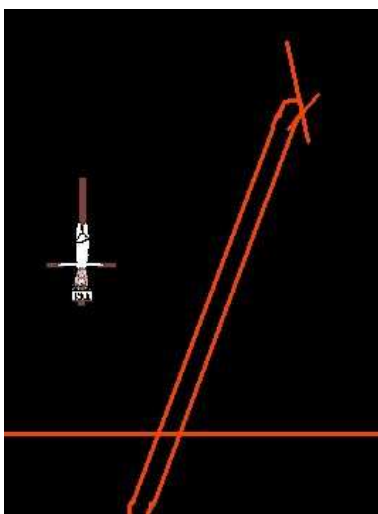
2.



3.




4.



Preparazione:

1. Fate riferimento agli ingrandimenti qui sopra della scritta, ed incidetela nel palo che dovrà sorreggere la croce.
2. Le lettere dovrebbero essere incise tutte allineate lungo una linea retta.



3. Dipingete in colore rosso soltanto le lettere  che si trovano da ambo i lati dell'iscrizione mostrata nelle figure sopra. Non è necessario pitturare le altre lettere.
4. Fate un pupazzo del nazareno. Si possono usare delle puntine per fissarlo alla croce auto costruita. I bastoncini dei gelati vanno benissimo, o qualunque altro legno che non si crepi facilmente.
5. Dovreste appendere il crocefisso così costruito all'estremità del palo infilando un chiodo attraverso il cuore del crocefisso che deve essere capovolto a testa in giù. Quindi il palo viene fissato puntandolo verso il Vaticano che si trova a Roma, e mettendolo in un luogo dove non sarà disturbato.

Il rituale:

1. Recitate l'invocazione a Satana.
INVOCAZIONE A SATANA:
In Nomine Dei Nostri Satanas, Luciferi Excelsi!
Nel Nome di Satana, Dominatore della Terra, Vero Dio, Onnipotente e Ineffabile, Colui che creò l'uomo a Sua immagine e somiglianza, io invoco le Forze dell'Oscurità affinché infondano in me il loro potere infernale. Aprite i Cancelli dell'Inferno e venite avanti per salutarmi come vostro Fratello/Sorella e amico/a.
Liberami O Possente Satana da tutte le delusioni e da tutti gli errori passati, riempimi di verità, saggezza e conoscenza, mantienimi forte nella mia fede e nel mio servizio, che io possa restarTi fedele, Lode ed Onore e Gloria a te sempre e per sempre.
2. Prendete il vostro Athame e, girando in senso antiorario, invocate i 4 Principi Incoronati dell' Inferno:
Satana/Lucifero dall'Est
Beelzebub dal Nord
Astaroth dall'Ovest
Azazel dal Sud
3. Piantate il palo nel terreno fissandolo in maniera stabile.
4. Visualizzate energia che proviene dalla terra ed attraverso il palo dirigetela contro il Vaticano. Passate 5 -15 minuti facendo questo.
5. Alzatevi in piedi e mettete la vostra mano sinistra sull'anca sinistra, piegando il gomito, con le gambe unite e cantate le Rune come segue:
"dh-dh-dh-u-u-u-r-r-r-i-i-i-s-a-a-z-z" per tre volte,
poi "iiiiii-sssaaaa" per tre volte
poi cantate "fehr-DAH-munh ZINE KRIISS-toos" per tre volte.

6. Recitate poi la Diciannovesima Chiave Enochiana come segue:

I-la-sa . DEY-mons . Daass
pa-RAAFF . OD . ka-HIS
mi-kaa-O-lats . aa-ra-TAA-baass
DEY . kaa-OS-sa-go, . DAASS
FI-fiss . baa-la-ZI-za-raas
DEY . SEY-TAN! . NO-na-kaa
go-ha-va-LIM: . mi-KAAM
aa-DO-i-aan . DEY . SEY-TAN,
aa-ka-RO-od-zi . bah-li-O-rab,
ZO-baa . o-o-AA-o-naa . ka-HIS
lu-SIF-ti-aas . a-o-I-VI-aa-i;
DAASS . aa-ba-RAA-AA-saa
NO-na-kaf . ney-taa-AA-ib
kaa-OS-saa-jzhi, . OD . TI-lab
DAA-ma-pa-lots, . to-O-aat
NO-na-kaf . GAA . mi-KAA-lats
O-maa, . la-RAA-zad
TO-la-ga-lo . MAA-rab
YAA-ra-ra-i . DEY . TOKS
BO-ga-paa . aaks-I-aa-i-aal
LO-na-do . baa-BAA-jzhey . OD
to-ra-ZU-lap . aa-ka-RO-od-zi,
go-HO-la: . ka-OS-sa-gaa,
taa-baa-O-rad . zaa-aa-NI-ra.
ey-la-ZAAP . TI-lab, . PAA-ram
JZHI . ka-VAA-saa-hi, . OD
TAA . KA-va-ra-la-sa-ta
bo-O-aa-pis . SEY-TAN.
LA . NI-mab, . O-va-ka-ho
ZI-map; . OD
ka-RI-sa-tey-os
AA-jzh . LA . to-la-TO-ran
paa-RAA-ka . AA . ZI-map.
ka-RO-od-zi, . DO-da-paal
OD . FI-faa-laz . LA
sa-ma-NAAD; . OD . FAA-ra-gat,
AA . VAA-val . DEY . FAA-feyn
DEY . jaa-HO-vaa . OD
aa-VAA-voks, . TO-na-vajzh.
O-ra-s-kaa
DEY . I-di-go,
no-AA-sa-mi . taa-ba-JZHEY-sa
LEY-vi-ta-ha-MO-najzh;
maa-da-RID . taa-RI-aan . OH-maan.
BAA-ga-ley? . mo-O-o-aa . KAA-HAN.
NO-rey . OD . PAASS-a-bas
DEY . SEY-TAN, . TO-rat-su!

pa-RI-aats . aa-DO-hi . DEY
maa-da-RI-aaks, . aa-bo-AA-pa-ri.
taa-baa-O-ri . pa-RI-aats . AA-ra
taa-BAASS; . aa-da-ra-PAAN . KO-raz
TAA . DO-biks; . i-O-la-kaam
baa-LIT . OD . ka-VAa-sab
ka-TI-nujzh. . RI-pi-ra
paa-AA-oks-ta . ZAA-gaa
KO-ra; . va-MAAL . OD
pa-ra-da-ZAA-ra, . KAA-ka-raajzh
aa-o-I-VI-aa-i . KO-ra-map.
TO-rat-su, . ZAA-kaar! . ZAA-maa-raan
AA-sa-pat . SEY-TAN! . ZU-rah-jzhaas
TI-aa . BAA-la-taan; . O-do
KI-kaa-ley . KAA-AA-AA, . OD
o-ZAA-tsa-maa . pa-LAA-pa-li
vo-O-aan.

Chiudete con un HAIL SATANA! girando in senso orario.

Note sul rituale:

E' consigliabile aver già eseguito il rituale di dedica dell'anima prima di eseguire questo rituale. Il rituale è estremamente potente. Il rituale si basa sul concetto del palo maledetto [polo di attrazione]. Secoli fa le genti del Nord innalzavano pali di questo tipo contro i Cristiani ed i missionari invasori. Il palo agisce come un magnete per le energie della terra, che vengono usate per maledire in maniera continuativa la vittima designata. Le Rune sono i simboli più antichi ed hanno un potere incredibile. I simboli Runic si vedono nelle lettere degli Antichi Fenici che sono basate sulle costellazioni. La runa TH distrugge lo spirito, la runa I lega ed imprime la distruzione.

Questo rituale si può anche utilizzare per chiese o cristiani che sono vicini a voi. NON mettete il palo nel terreno della chiesa poiché questo è illegale. E' meglio se il palo si mette in vista della casa o dell'edificio verso cui è diretta la maledizione, anche se non è necessario. Assicuratevi soprattutto che sia in un'area isolata e tranquilla dove non verrà disturbato.

Oggetti Rituali per Persone Nuove

Gli oggetti rituali rappresentano i 4 elementi: fuoco, terra, aria e acqua.

L'ATHAME, o "pugnale rituale", o "coltello rituale dal manico nero" viene usato per puntare ai 4 punti cardinali ed invocare i 4 Principi Incoronati dell'Inferno. E' usato per dirigere energia al nostro comando. E' associato all'elemento ARIA. Simbolizza l'energia maschile del rituale.

La CAMPANA è usata per segnalare l'inizio e la fine del rituale. Il suono della Campana pulisce l'aria nella preparazione al rituale. Viene suonata in apertura girando su sè stessi in senso antiorario ed alla fine girando in senso orario.

Il LIBRO DELLE OMBRE oppure LIBRO MAGICO o GRIMORIO è il vostro giornale privato su cui scrivere rituali e operazioni magiche, il loro risultato, quello che avete fatto, quando e come, e la comunicazione con gli spiriti e loro manifestazioni. E' un archivio privato che potete tenere ed a cui fare riferimento per tutte le vostre esperienze nel dettaglio.

La CIOTOLA per BRUCIARE dovrebbe essere fatta di acciaio o argento. E' dell'elemento del FUOCO ed è usata per bruciare carte che contengono preghiere o richieste scritte durante un rituale. Non è strettamente necessario avere un'altra ciotola, poichè essa può essere usata per bruciare pupazzi, oggetti personali, immagini o effigi di una persona odiata per l'uso nei rituali di magia distruttiva [Magia Nera].

18

Tengo sempre oggetti separati e distinti per la Magia Nera. La ragione di questo è che, quando pratichiamo la Magia Nera, usiamo energie molto negative e distruttive. Questa energia può contaminare ogni giorno che passa i vostri oggetti rituali. E' meglio tenere separati gli oggetti per la magia Nera. Con il tempo, essi svilupperanno da soli una potente energia.

Le CANDELE rappresentano l'elemento FUOCO. Le candele per il rituale standard dovrebbero essere nere, ma se non si trova il nero, si possono usare il rosso ed il blu. Quando si evocano i Demoni è importante usare il colore legato al Demone [vedere "come evocare i Demoni"]. Per colpa del controllo cristiano, i posti in cui si trovano le candele nere sono piuttosto rari. Fate del vostro meglio e ricordate che è più importante quello che avete nel cuore piuttosto che il colore delle vostre candele.

Il BRUCIATORE DI INCENSO si usa per profumare l'aria e creare un'atmosfera favorevole per il rituale ed i lavori magici. L'incenso è piacevole per i Demoni. Si dovrebbe sempre provare prima l'incenso se è un tipo che non avete mai usato. Questo perché una volta che il rituale comincia, è ormai troppo tardi se l'incenso è di cattiva qualità. l'incenso economico o maleodorante è un insulto per gli spiriti che si vogliono evocare e può creare imbarazzo. Il Bruciatore di Incenso è sia dell'elemento FUOCO che ARIA.

Le CORDE RITUALI non sono necessarie ma possono servire per forzare degli incantesimi, o per incantesimi che richiedono magia dei nodi.

Il CALICE RITUALE rappresenta l'elemento ACQUA. E' usato per bere vino o altre bevande durante un rituale formale. Dovrebbe essere di argento o acciaio. Simbolizza l'energia femminile nel rituale.

I PENTAGRAMMI non sono necessari ma possono essere usati per rappresentare l'elemento TERRA. Dovrebbero essere di argento o di acciaio. Comunque, *tutti* dovrebbero avere un simbolo del BAFOMETTO da qualche parte sul loro altare.

Il BASTONE è un oggetto rituale standard usato dai maghi della Via della Mano Destra. Sconsiglio fortemente l'uso del bastone. E' anche chiamato il "bastone tonante" e per secoli è stato usato per abusare dei Demoni e sfruttarli nel nome del dio nemico. Non è molto saggio utilizzarlo, se si vuole stabilire una relazione con i Demoni, perché i bastoni sono molto offensivi per loro. Il bastone rappresenta l'elemento fuoco.

Lo SPECCHIO NERO si usa per comunicare con i Demoni.

Alcuni esempi di Altari Satanici:

<http://www.angelfire.com/empire/serpentis666/Altars.html>

La Verità sullo "Shemhamephorash"

Ci sono molti Satanisti che erroneamente credono che "Shemhamephorash" o la sua variante "Shemhameforash" vogliano dire "Hail Satana". Questa è stupidità. La parola Shemhamephorash non è Satanica. "Shem" "Ham" e "Japheth " erano figli del Noè Biblico. Qualunque idiota può vederlo e verificarlo. Noè aveva cinquecento anni quando generò Sem, Cam e Iafet". Come ogni altra cosa nella Bibbia, anche la storia di Ziusudra fu rubata, fu corrotta e divenne quella di Noè. Il nome Noè è falso e rappresenta il falso Dio. Inoltre qui si vede che si tratta di un'altra "trinità".

Shemhamephorash "Le 72 parti del nome di Dio" Un nome divino di 216 lettere derivato da Esodo 14: 19-21. Ognuno dei versi usati contiene 72 lettere che sono messe in modo da produrre le 72 sillabe del nome" [1]. Shemhamephorash fu poi condensato in YHVH – il tetragramma – che significa il Dio cristiano/giudeo.

19 Allora l'Angelo di DIO, che camminava davanti all'accampamento d'Israele, si spostò e andò a mettersi dietro loro; anche la colonna di nuvola si mosse dal davanti e andò a mettersi dietro a loro.

20 Andò così a mettersi tra l'accampamento dell'Egitto e l'accampamento d'Israele; e la nube produceva tenebre per gli uni, mentre faceva luce agli altri di notte. Così per tutta la notte l'uno non si avvicinò all'altro.

21 Allora Mosè stese la sua mano sul mare; e l'Eterno fece ritirare il mare con un forte vento orientale tutta quella notte e cambiò il mare in terra asciutta; e le acque si divisero.

20

Per ottenere il nome i tre versi furono scritti in Ebraico alternando le linee in direzioni opposte, risultando in 72 colonne di 3 lettere ognuna. Questi 72 nomi di 3 lettere sono fatti per amplificare il potere del tetragramma e sono divisi in 4 gruppi di 18, ogni gruppo governato dalle quattro lettere del nome YHVH. [2]

Detto da rabbini Ebrei:

Il tetragramma, che in Greco significa "le quattro lettere", in Ebraico YHVH – costituisce le quattro lettere di Dio.

Il nome "dio" nella religione ebraica è talmente sacro e santo, che non va pronunciato e va tenuto segreto. La sua pronuncia è considerata dalla tradizione ebraica un sacrilegio imperdonabile. YHVH – l'equivalente inglese delle lettere ebraiche Yod He Vau He. Al di fuori dei templi si pronuncia "Adonai" [Adoshem – mio signore]. [4]

I Cristiani, la maggior parte dei quali non ha un'adeguata conoscenza della punteggiatura e della fonetica ebraici, sostituì la pronuncia, nel 1518 circa, con una forma distorta da Yahveh, ossia "Geova".

Altri "alias" del Dio Giudeo sono:

- Quando siede in giudizio della razza umana "Elohim".
- Quando "combatte" i malvagi "Zebaot".
- Quando richiama i sensi umani "El Shaddai".
- Mio signore "Adonai".
- L'alto dio "El Elion".
- Il creatore "Ha-Boreh".
- Dio di Israele "Elohe Yisrael".
- Il forte dio eroico "El Ha-Gibbor".
- Yaweh, il dio delle armi [in inglese il signore degli ospiti]: Yaweh Elohai Zebatot.
- Il santo di Israele Tsur Yisrael.
- L'infinito della Cabala: En Sof.

[*] Il tetragramma è il "santo e ineffabile" nome del "dio" cristiano. YVHV ossia Yaweh, Geova. Il nome YVHV letteralmente significa "egli è". [6]

La ragione per cui sono scesa così tanto nel e dettaglio e ho dato risalto a questo, è che le persone vanno educate a SAPERE COSA REALMENTE STANNO DICENDO PRIMA DI DIRLO! Invece di dire "Hail Satana" quando si dice Shemhamphorash si dice "hail Yaweh".
"Dare per scontato è la madre degli errori".

Riferimenti:

[1] The Magician's Companion, A Practical & Encyclopedic Guide to Magical & Religious Symbolism, 1993; Second Edition, sixth printing, 2001.

[2] Idem, pag. 289

[3] The Handbook of Jewish Knowledge di Nathan Ausubel, 1964, pag. 401

[4] [5] [6] Idem.

Il Battesimo Satanico

Il Vero Satanismo è una grande celebrazione della vita. Se un bambino nasce in corrispondenza di uno dei Sabba, questa sarà una benedizione aggiuntiva. La nascita di un bambino è un'occasione speciale e qualsiasi nascita Satanica dovrebbe essere salutata e festeggiata. Il battesimo Satanico è l'inizio della protezione e della guida di Satana e dei suoi Demoni che guideranno anche il bambino affinché realizzi il massimo dei suoi doni e delle sue capacità.

Il bimbo dovrebbe essere vestito di nero, perchè questo dimostra opposizione alle false religioni della Mano Destra.

I genitori si mettono dal lato est dell'altare e tengono il bambino.

L'Alto/a Sacerdote/ssa suona la campana, apre la cerimonia con l'invocazione a Satana, beve dal calice, ed invoca i Quattro Principi Incoronati dell'Inferno.

Alto/a Sacerdote/ssa : *C'è un nuovo arrivo nella Famiglia di Satana*

Congregazione : *HAIL SATANA!!*

Alto/a Sacerdote/ssa : *Qual'è il nome di questo/a bambino/a?*

Genitori : *[dicono il nome del bambino]*

Alto/a Sacerdote/ssa : *Noi ti diamo il benvenuto [nome] nella famiglia di Satana.*

Alto/a Sacerdote/ssa : *Volete voi dedicare questo/a bambino/a a Satana?*

Genitori : *Lo vogliamo, perchè senza Satana e la conoscenza e i doni che lui ci porta, nessuna vita è completa.*

Alto/a Sacerdote/ssa : *Satana mio Signore, noi ti chiediamo di benedire questo/a bambino/a, di proteggerlo e di guidarlo/a nel corso della vita, di riportarlo/a un'altra volta sul tuo altare affinché si dedichi nuovamente al tuo servizio.*

Genitori : *Che possano Sua Maestà Infernale, Satana nostro Signore, ed i Poteri dell'Inferno sorriderci e vegliare su di te per tutta la tua vita, guidandoti sulla Via della Mano Sinistra.*

Alto/a Sacerdote/ssa : *Nel nome di Satana e di fronte ai Poteri dell'Inferno, noi ti diamo il benvenuto [nome] nella famiglia di Satana.*

Congregazione : *HAIL SATANA!!*

Quindi l'Alto/a Sacerdote/ssa chiude la cerimonia.

Dopo il battesimo, si festeggia.

Il bambino dovrebbe essere cresciuto secondo gli antichi insegnamenti ed in onore a Satana e ai suoi Demoni. Nell'adolescenza, potrà dedicare la sua anima a Satana di sua spontanea volontà. E' a quest'età che si è abbastanza grandi da decidere per sè stessi e da comprendere pienamente. A questo punto, potrà scegliere il suo nome magico.

Il Matrimonio Satanico

Il rituale si dovrebbe fare con la Luna crescente. La Luna dovrebbe essere in un segno favorevole per il matrimonio.

- La Luna in Toro è permanente, ma può creare difficoltà nel caso in cui la coppia volesse in seguito dividersi.
- Con la Luna in Cancro le coppie probabilmente torneranno insieme dopo una separazione.
- La Luna in Leone è favorevole per il romanticismo ed aggiunge ottimismo ad ogni unione.
- La Luna in Bilancia è l'ideale per ogni matrimonio, perchè è il segno naturale per la coppia e per la collaborazione.
- La Luna in Sagittario è simile alla luna in Leone, ma non contribuisce alla stabilità.
- Luna in Acquario - la coppia probabilmente avrà un'amicizia duratura.
- La Luna in Pesci fornisce empatia, ma non è stabile.
- La Luna nei segni Ariete, Gemelli, Vergine e Scorpione dovrebbe essere evitata.
- I pianeti dell'amore Venere e Marte dovrebbero essere in buona posizione e posizionati su gradi favorevoli. Le coppie non dovrebbero mai sposarsi con nessun pianeta in congiunzione alla stella Caput Algos [25 gradi in Toro], o a 9 gradi in qualsiasi segno, specialmente Gemelli e Sagittario perchè provocano violenza. Ricordate di prendere sempre in considerazione le stelle fisse quando scegliete il momento.

24

Il tempio dovrebbe essere decorato secondo i gusti della coppia. Si possono fare modifiche che si adattino ad ogni coppia, ed il seguente è soltanto un esempio di linea guida:

L'Alto/a Sacerdote/ssa apre il rituale suonando la campana e disegnando un pentagrama nell'aria con il suo athame, e recita quanto segue :

In Nomine Dei Nostri Satanas, Luciferi Excelsi!

Nel Nome di Satana, Dominatore della Terra, Vero Dio, Onnipotente e Ineffabile, Colui che creò l'uomo a Sua immagine e somiglianza, io invoco le Forze dell'Inferno affinchè infondano in noi il loro potere infernale.

Venite avanti per salutarci e per conferire oscure benedizioni su questa coppia che desidera diventare una cosa sola agli occhi di Lucifero.

L'Alto Sacerdote beve dal calice ed invoca i Quattro Principi Incoronati dell'Inferno :

- *Satana/Lucifero dall'Est*
- *Beelzebub dal Nord*
- *Astaroth dall'Ovest*
- *Azazel dal Sud*

L'Alto/a Sacerdote/a recita ora quanto segue:

Siamo qui riuniti nel Nome di nostro Padre e Signore Satana per unire _____ e _____ insieme in matrimonio.

L'Alto/a Sacerdote/ssa prende il suo athame e disegna un cerchio intorno allo sposo ed alla sposa. Tutti dovrebbero visualizzare una luce blu che rappresenta i Poteri dell'Inferno. Quindi recita quanto segue :

Onnipotente Satana, guarda con favore sui tuoi discepoli _____ e _____. Entrambi sono venuti qui di loro spontanea volontà. Sono qui di fronte a te per chiedere la tua benedizione perchè hanno deciso di divenire marito e moglie in questo giorno. Noi ti chiediamo di benedire questa unione con lussuria e piaceri della vita, e che l'affetto l'uno per l'altro ed il desiderio reciproco restino forti e duraturi.

Vuoi tu _____ di tua spontanea volontà prendere _____ come tuo legittimo marito ed amarlo, onorarlo e rispettarlo; per diventare come una cosa sola agli occhi di Satana e davanti ai Poteri dell'Inferno?

Sposa: Sì, lo voglio

Alto/a Sacerdote/ssa :Vuoi tu _____ di tua spontanea volontà prendere _____ come tua legittima moglie ed amarla, onorarla e rispettarla; per diventare come una cosa sola agli occhi di Satana e davanti ai Poteri dell'Inferno?

25

Sposo: Sì, lo voglio

Entrambi si scambiano gli anelli

Alto/a Sacerdote/ssa: Nel Nome di Satana e davanti a tutti i Demoni dell'Inferno, io vi dichiaro Marito e Moglio. Che possa la vostra unione essere potente, forte e abbondante di piacere. HAIL SATANA !!

Tutti quanti nella congregazione gridano "HAIL SATANA!!". L'Alto/a Sacerdote/ssa quindi recita, canta o vibra la Prima Chiave Enochiana :

*OL . ZO-naf . vo-ra-SAA-jzha
GO-ho . SEY-TAN . LO-na-sa . KAA-latz
OD . VO-rass . kaa-OS-sa-go;
ZO-ba-raa . ZOL . RO-ra
I . TAA . NAATS-pa-sa
OD . ga-RAA-aa . TAA
MAA-la-pa-ra-jzha: . DAASS . HO-la-kaa
KAA-AA . no-ta-HO-aa . ZI-mats . OD
KO-ma-maa . TAA . NO-ba-lo
zi-EYN . OD . LU-SIF-ti-an
O-bo-ley . AA*

DO-naass-do-gaa-MAA-taass-toss
O . o-ho-REY-laa . TAA-baa . OL
NO-rey . OD . PAA-sa-bas . OL
zo-na-REY-na-sajzh
vaa-O-aan . OD
to-O-aat . NO-nu-KAA-fey
ga-MI-kaa-la-ZO-maa . PI-laa
FAA-ra-zam . za-na-ra-JZHAA . OD
ZU-ra-jzhaas . AA-da-naa . OD
GO-no . DEY . SEY-TAN . DAAS . HOM
OD . TO . ZO-baa . ka-RO-od-zi
I-paam . UL . VA-LAS . i-PAA-miss
DAASS . lo-HO-lo . Veyp
no-ta-HO-aa . po-AA-maal . OD
BO-ga-paa . aa-AA-i . TAA . PI-aap
pi-AA-mol
OD . vaa-O-aan . zaa-KAA-rey . KAA
OD . ZAA-ma-raan! . O-do
KI-ka-ley . KAA-aa! . ZO-ra-jzhey!
ZI-ra . NO-ko! . ho-AA-ta-ha
SEY-TAN . BA-va-fad . LO-na-sa
LO-na-do . baa-BAA-jzhey

Alto/a Sacerdote/ssa: *Andate e siate una cosa sola, restate forti in Satana perchè adesso camminate insieme sul Sentiero della Mano Sinistra. Che possa Satana benedirvi lungo la strada. Ave Satana!!*

26

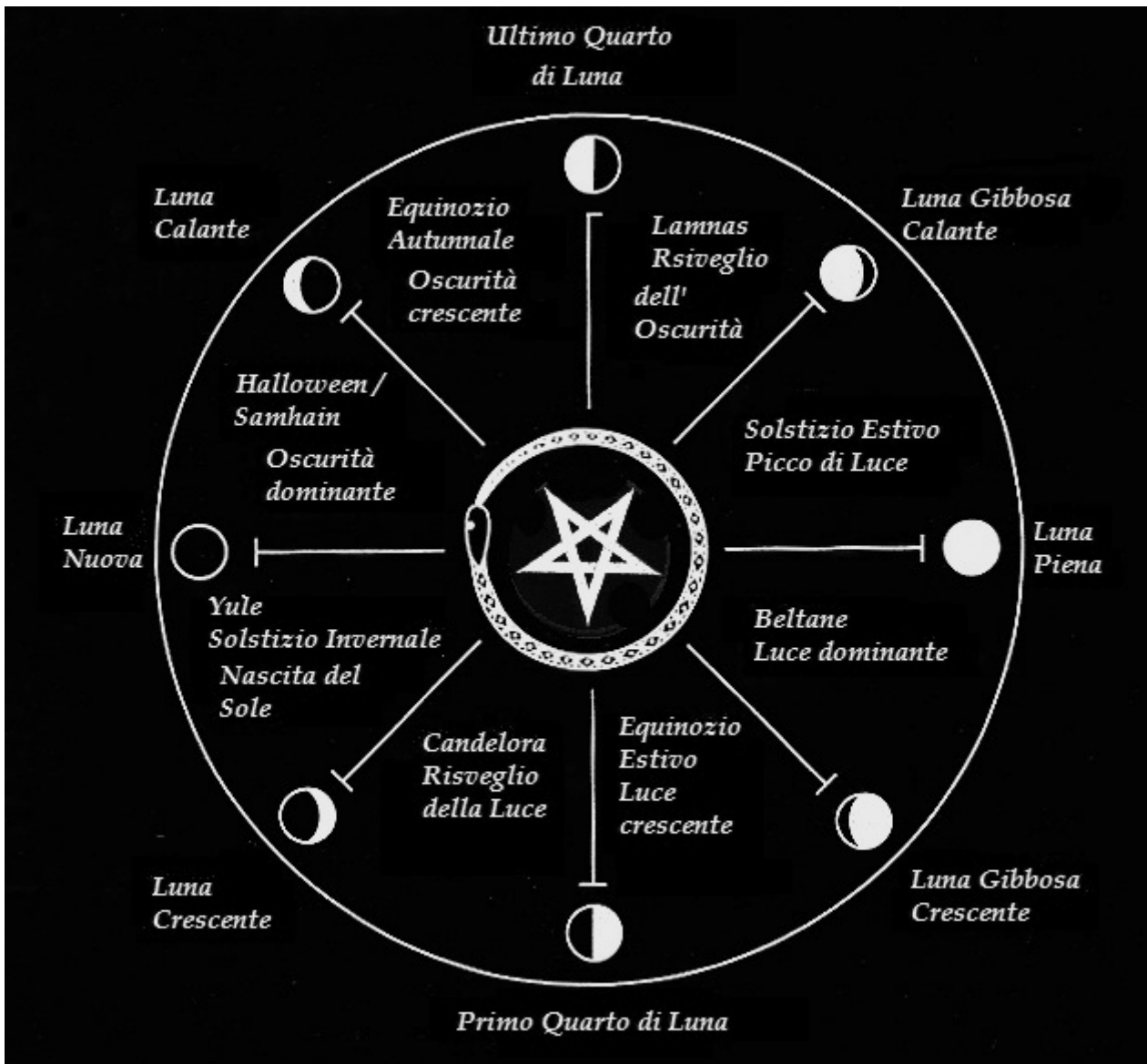
La coppia, insieme: Ave Satana!!

Alto/a Sacerdote/ssa: Hail Satana!! Congregazione: Hail Satana !!

Il rituale si chiude con il Sacerdote/ssa che suona la campana.

Dopodichè, si festeggia intensamente.

Le vacanze Sataniche



NOTA: LE DATE ELENCAE QUI SONO ADATTE PER LE PERSONE NELL'EMISFERO NORD.

Le vacanze Sataniche sono basate sui cicli naturali. Ciò che conosciamo come "Satanismo" è la religione originale dell'umanità. Le vacanze elencate qui sotto precedono il Cristianesimo di centinaia e migliaia di anni. Poiché la chiesa non è riuscita a sterminare completamente chiunque, le festività originali sono state prese e cristianizzate nel tentativo di convertire quante più persone possibile.

La verità che sta dietro a tutte queste date particolari, è che i pianeti ed il mondo astrale sono allineati in una determinata maniera che esalta moltissimo alcune operazioni, visto il potere extra che non sarebbe possibile avere se venissero iniziate in altri momenti. Le antiche congreghe si incontravano regolarmente durante il ciclo di Luna piena e durante le date particolari

elencate qui sotto, perchè le energie planetarie ed astrali erano molto potenti in questi momenti dell'anno. Per poter rimuovere sistematicamente ed a forza la conoscenza ed il potere spirituali dalle nostre genti, la Chiesa Cristiana ha rubato queste vacanze e le ha rimpiazzate con falsità senza senso. Per quasi ogni cosa c'è una verità ed una falsità, ed è possibile vedere l'evidente bugia del Cristianesimo nel fatto che in questo folle programma tutto è stato rubato dalle religioni originali, ed è stato rimpiazzato con personaggi impostori, e luoghi e rituali in cui non è rimasto nulla di spirituale. Un altro esempio è quello dei fondamentalisti cristiani che hanno lavorato per distruggere le ultime pratiche Pagane/Sataniche della Stagione di Yule e del Solstizio Invernale, per esempio rimuovendo Babbo Natale, l'Albero di Yule, ed altre prove che rivelano le vere origini di Yule, e sostituendolo con il nazareno e famiglia. Per effettuare ulteriori ricerche ed informarsi maggiormente, scrivete Testimoni di Geova in qualsiasi motore di ricerca internet come google ed aggiungete 'Vacanze Pagine'. Si trovano moltissime informazioni che provano oltre ogni ragionevole dubbio che queste vacanze NON HANNO NULLA A CHE FARE CON IL CRISTIANESIMO.

Il Nazareno fittizio non ha nulla a che vedere con il Natale. Il Natale coincide con il Solstizio invernale e con la stagione di Yule, il giorno più breve dell'anno. Il 25 Dicembre è la data di nascita del Dio Persiano Mitra, e la vacanza Romanica dei Saturnali. L'albero, le decorazioni, la panificazione, i doni NON hanno nulla a che fare con il Nazareno. Queste sono solo copie dalle festività originali Pagine. L'Albero di Yule è un simbolo reale dell'anima umana, con il tronco che rappresenta la spina dorsale, i rami rappresentano i 144.000 nadi [percorsi del vril/chi/potere magico], e le luci che simboleggiano i nadi illuminati con l'Energia Satanica del Serpente. La stella in cima all'albero rappresenta il Serpente di Satana che è risalito.

28

"Pasqua" ["Easter in inglese] è stata rubata da Astaroth. Originariamente conosciuta come "Ashtar", questa vacanza coincide con l'Equinozio Invernale del primo giorno di primavera [20 o 21 Marzo] in cui notte e giorno sono di eguale lunghezza. Era nota come "Eastre" per gli Anglosassoni. Come Dea della fertilità, Astaroth era associata alle uova ed ai conigli. I Cristiani rubarono questa festività e ne corromperono il significato. Altri nomi sono: Easter, Eastre, Eos, Eostre, Ester, Estrus, [Estrus è quando l'animale entra in calore, la stagione dell'accoppiamento] Oestrus, Oistros, and Ostara. Anche qui, il concetto di "agnello di dio" viene copiato dal segno Zodiacale dell'Ariete [un montone] che ricorre ogni primavera.

"Ognissanti" corrisponde a Halloween/Samhain.

"Il giorno dell'Ascensione" corrisponde al "Giorno di Lamnas" del Solstizio d'estate.

Per informazioni aggiuntive leggete Il Nuovo Testamento e la Religione Cristiana e L'Esposizione del Cristianesimo nel relativo file.

YULE - SOLSTIZIO D'INVERNO
Dicembre 22-23

Sebbene il Solstizio cominci il 21-22 Dicembre, il 23 è il giorno di festa più speciale e Personale di Padre Satana. Il Sole entra nel segno del Capricorno che rappresenta Satana. La notte del 22 Dicembre – la vigilia del 23 – è la più Solenne e la più Sacra Notte Santa Satanica dell'anno. [Questo è stato detto da Satana in persona]. E' il giorno successivo alla più lunga notte dell'anno. Anche qui ci si rivolge a un inizio, poiché le giornate cominciano a diventare sempre più lunghe da questa data in poi, man mano che l'anno avanza. E' un momento di intensi festeggiamenti, celebrazioni, devozione a Satana il nostro Signore. Indulgenza, decorazione della casa, feste in famiglia, e così via. La notte del 22 Dicembre dovrebbe essere trascorsa in dedizione a Satana. Questo è un momento eccellente pianificare il nuovo anno e concentrarsi. Se si vogliono prendere impegni personali questo è un buon momento.

Al culmine di un rituale, si possono scrivere decisioni personali ed impegni su carta e bruciarli; Padre Satana è sempre lì per aiutarci ad avere la forza di portare avanti i nostri impegni personali. Dopo il rituale, ci si dovrebbe dedicare ad intensi festeggiamenti.

La stagione di Yule per i Satanisti è tempo di indulgenza e di piacere nell'aspetto materiale e fisico della vita. L'albero di Natale è Pagano in origine, quindi non c'è nessun motivo per non celebrare questa festa con le nostre famiglie. Fare doni, mangiare e preparare pani e dolci, decorazioni. Questo è ciò a cui la VERA stagione Yule è rivolta, non al falso Nazareno.

IMBOLC/CANDELORA/FESTA DEL FUOCO

Inizio Febbraio

[si pronuncia "Im-bulk"]

LA VIGILIA DI BELTANE

30 Aprile

SOLSTIZIO D'ESTATE

21-23 Giugno [Il Sole deve essere a 0 gradi in Cancro]

GIORNO DI LAMNAS/LUGHNASADAH

1 Agosto

In costruzione [Il Ministero di JoS ha fatto molte ricerche sul vero significato di queste vacanze]. Le risorse ed i Libri Pagani di New Age sono fuori strada riguardo la maggior parte di queste date dell'anno, e manca loro il vero fondamento spirituale che sta dietro di esse. Aggiungeremo le restanti date quando avremo ulteriori informazioni accurate su di esse. Tutte queste date sono dei punti dell'anno spiritualmente potenti, così come i festeggiamenti ed i divertimenti che hanno luogo insieme ad esse.

SAMHAIN/HALLOWMASH/HALLOWEEN

31 Ottobre

EQUINOZIO DI PRIMAVERA

21-23 Marzo [Il Sole deve essere a 0 gradi in Ariete]

Questo è il momento di cominciare operazioni importanti come il Magum Opus [Grande Opera], che si comincia alle 3:00 del mattino, durante l'ora di Satana.

EQUINOZIO DI AUTUNNO

21-23 Settembre [Il Sole deve essere a 0 gradi in Bilancia]

Gli equinozi sono un buon momento per cominciare qualcosa. Eseguire Rituali, mettere in pratica qualche proposito/azione.

Yule e Baal-Berith

- Posizione Zodiacale: 15- 19 gradi in Leone *[1-10 Capricorno]
- 8-12 Agosto *[22-30 Dicembre]
- Carta Tarocco: 6 di Bastoni *[2 di Pentacoli]
- Colore Candela: Viola
- Pianta: Valeriana
- Pianeta: Giove *[Venere]
- Metallo: Latta *[Rame]
- Elemento: Fuoco *[Terra]
- Rango: DUCA
- Berith è un Demone Diurno e governa 26 legioni di spiriti

"Baal" significa "Signore". Baal-Berith è "Berith il Signore". Prevede il futuro, distingue il passato, e può convertire il metallo in oro.

Aiuta a raggiungere alti ranghi ed a ricevere onorificenze. Parla con una voce molto chiara e pacata.

Baal-Bereth è il Padre della Stagione di Yule [Natale] e dell'Albero di Yule.

"L'albero di Natale, oggi così diffuso, era egualmente popolare sia nella Roma Pagana che nell'Egitto Pagano. In Egitto tale albero era la palma, a Roma era l'abete; la palma denotava il Messia Pagano, ossia Baal-Tamar, e l'abete si riferiva a lui come Baal-Berith" [1]

"L'albero di Natale, come è già stato detto, era in genere un albero diverso a Roma, ma veniva usato anche l'abete; l'idea che si imprimeva nell'albero della palma era la stessa impressa nell'abete di Natale, poiché simboleggia in maniera nascosta il Dio neonato ossia Baal-Berith "Signore dell'Alleanza" e quindi simboleggiava la natura perpetua e di durata infinita del suo potere, ed anche il fatto che fosse caduto davanti ai suoi nemici, ma poi si era rialzato trionfante su tutti loro" [2].



In Egitto adoravano Nimrod come albero di palma, riferendosi a lui come il Messia "Baal-Tamar". Egli qui era conosciuto come Baal-Bereth. "Signore dell'Abete", una tra le definizioni più antiche di Baal. Si è poi evoluto in Baal-

Berith "Signore dell'Alleanza". Nell'Antica Roma, dove adoravano anche l'abete, lo chiamavano "Baal-Berith".



A Roma il 25 Dicembre veniva osservato come il giorno in cui il Dio vittorioso è riapparso in terra, ed era chiamato Natalis Invicti Solis. "Il compleanno del Sole mai sconfitto". Dunque, il Ceppo di Yule rappresenta il corpo esanime di Nimrod, conosciuto come il Dio-Sole, ma distrutto e dilaniato dai suoi nemici; l'albero di Natale rappresenta Nimrod – il Dio rinato. L'antica usanza di baciarsi sotto il vischio, molto comune fra i Druidi, derivava da Babilonia ed era una rappresentazione del Messia. "L'uomo, il ramo". Il vischio era visto come un ramo divino – un ramo che proveniva dai cieli, e cresceva da un albero che sorge dalla terra. Nimrod, Dio della natura, era simboleggiato da un grande albero. Ma poichè fu dilaniato e ucciso, veniva simboleggiato da un tronco d'albero tagliato senza rami, chiamato il Ceppo di Yule. Poi giunse il grande serpente che si attorcigliò intorno a Nimrod [il ceppo]. Miracolosamente, comparve un nuovo albero di fianco al tronco, che simbolizza la resurrezione di Nimrod e la vittoria sulla morte.

Illustrazione di un'antica moneta di Efeso :



Imbolc

Sono state corrotte e distrutte tantissime delle nostre antiche tradizioni. Durante la ricerca delle origini della Candelora, ho trovato diversi vicoli ciechi e quello che dicono i Wicca non aveva alcun senso. Ho chiesto aiuto ai Demoni e Padre Satana mi è comparso per un breve istante dicendo "pensa al fuoco".

Dopo un po' mi è venuto in mente che questa è la festa del fuoco per tradizione. "La festa del fuoco" è una celebrazione del fuoco. Questa festa ha a che fare in tutti i modi con la celebrazione del fuoco. Il fuoco è una parte importante del Satanismo. Imbolc / Candelora cade a metà fra il solstizio d'inverno e l'equinozio di primavera. Tecnicamente, si dovrebbe celebrare questa ricorrenza quando il Sole è al 15° grado in Acquario.



In tempi antichi, le vacanze si celebravano secondo il ciclo lunare e quello solare e non secondo delle date fisse. Celebrare questa ricorrenza quando il Sole è al 15° grado in Acquario gli dà uno speciale potere perché si verifica un allineamento particolare. I quarti fissi noti come Sabbas sono periodi eccellenti per la magia, poiché vi sarà un'ulteriore spinta verso la sua manifestazione data dalla posizione del Sole, specialmente se si coinvolge l'elemento fuoco; ad esempio usare la magia delle candele o invocare e dirigere l'elemento fuoco.

Il 15 è un numero importante per Satana.

In tempi antichi, le persone ballavano intorno ai falò e festeggiavano fino all'alba. Esistono dei cibi tradizionali per Imbolc, come le crepes e i pancakes. A causa della loro forma rotonda, e del colore dorato, sono simboli del Sole che ritorna, ossia di ciò che questa festa rappresenta. L'enfasi che si mette sul fuoco rappresenta il calore della primavera che ritorna e la scintilla di vita e fertilità che arriverà con la prossima stagione della semina.

Date di allineamento:

- 2012 - 4 Febbraio
- 2013 - 3 e 4 Febbraio
- 2014 - 4 Febbraio

L'elemento del fuoco è l'elemento della creazione e degli inizi. Molti considerano questa festa molto significativa per rituali di iniziazione. E' un momento eccellente per dedicarsi a Satana.

- Magia delle candele.
- Piromanzia [divinazione con il fuoco].
Per usare il fuoco per predire il futuro, divinazione, si osservano l'intensità delle fiamme, la forma che prendono, la direzione che può prendere il fuoco, immagini che si vedono in esso.
- Falò.
- Magia del Fuoco, usando l'elemento fuoco:
La Magia del Fuoco viene amplificata invocando e dirigendo l'elemento fuoco. La magia del fuoco include: fiducia, fama, successo al gioco, piacere, assicurarsi popolarità/carisma, aumentare salute e vitalità, guarire, proteggere, successo, potere magico, creatività, entusiasmo, energia, stamina, cambiamenti radicali, adattabilità, attrazione, cambiamenti repentini, stimoli, entusiasmo, creatività, prendere controllo, modificare la fortuna e provocare giustizia. Vendetta, rabbia, puro piacere sessuale, gratificazione fisica, coraggio, determinazione, confronto con i nemici. Scatenare incidenti, incendi, ferite. Fiducia in sé, atletica, forza, energia magica per la Magia Nera, intensità. Incita lussuria, energia, forza, energia sessuale, dinamismo, amore passionale, desiderio fisico, coraggio, forza di volontà, e atletica [competizione sportiva in particolare]. Ottimo per potenziare se stessi prima di lavori di magia nera. Usato in magia nera, il fuoco al contrario della terra si usa per apportare attacchi rapidi, incidenti, sangue, violenza ed odio. Il fuoco può essere usato per scatenare guerre, anarchia e crudeltà. Evocare correttamente i dirigere il fuoco aumenterà la temperatura in qualunque cosa esso venga diretto.
- Meditazione sul fuoco: sedete davanti a un fuoco o ad una candela accesa e focalizzatevi sui vostri obiettivi dei prossimi sei mesi. Cosa vorrete ottenere? Che cosa sentite molto forte? Potete scriverlo sul vostro Diario Magico, così che a Lammas [festa del raccolto], potrete valutare ciò che avete ottenuto.
- Meditazione su kundalini [il serpente di fuoco].
- Invocazione e meditazione sull'elemento fuoco.

Le congreghe dovrebbero festeggiare e lavorare in gruppo su ogni cosa detta qui sopra.

Quanto sopra è solamente una guida; potete modificare ciò che volete ed usare la vostra creatività in quanto il fuoco è il principio creativo per eccellenza!

Beltane

Beltane [pronunciato "B'yal-t'n"] è un'antica celebrazione della fertilità. Le celebrazioni della fertilità hanno le loro origini in Antica Mesopotamia. Esse derivano dai festeggiamenti per incoraggiare la fertilità degli animali e l'abbondanza di grano per l'anno successivo. Beltane è il diretto opposto di Samhain [Halloween] nel Calendario Satanico, quando invece è tempo di raccolto. Beltane è anche la celebrazione del ritorno del Sole, della semina dei campi, e della rinascita della primavera.

Nell'Antica Mesopotamia la fertilità era conosciuta come "Zagmuku". Zagmuku si celebrava alla prima Luna Nuova dopo l'equinozio di primavera. Gli Antichi celebravano anche il raccolto, direttamente opposto a Zagmuku, che in origine era Samhain.

Poiché la festa si concentra sulla rinascita, nel quarto giorno della festa, che durava 12 giorni, si recitava la creazione epica conosciuta come Enuma Elish. In origine la festa si teneva in onore del Dio Sumero Baal, ed è da qui che il nome Beltane prende le sue origini. In Mesopotamia, il festival del nuovo anno serviva anche a riconfermare il legame fra la comunità e gli Dei; la comunità era rappresentata dal re nel tempio rituale, poiché il re era l'unico responsabile della comunità per l'armonia in terra e quindi era importante per gli Dei. Il re si univa agli Dei nel Santuario Interno dello Ziggurat, ed entrambi eseguivano magia sessuale.

35

L'anno Satanico si basa sui cicli naturali. Gli otto principali Sabba sono gli equinozi ed i solstizi dell'anno Solare [666] ed i quattro quarti che sono a metà strada fra di essi. I quattro equinozi e solstizi sono basati sul Sole e sulla Luna. Gli equinozi sono il centro del movimento solare ed i solstizi sono gli estremi. Questi quattro punti sono eventi cosmici basati sui movimenti di Terra e Sole, e simbolizzano l'interazione di luce e oscurità. "Questa data è stata per lungo tempo un punto di 'potere' dello Zodiaco, simboleggiato dal Toro, una delle figure tetramorfe rappresentate sui Tarocchi del Mondo e della Ruota della Fortuna. [Gli altri simboli sono il Leone, l'Aquila e lo Spirito]". [1]

Si può anche vedere nella Sfinge Egizia. "Gli astrologi conoscono queste figure come i simboli dei quattro segni 'fissi' dello Zodiaco, [Toro, Leone, Scorpione, Acquario] e questi si allineano con i quattro Grandi Sabba Magici. [2]

Beltane è il punto di mezzo tra l'equinozio invernale ed il solstizio d'estate. A causa dell'allineamento della terra in questo importante momento, la comunicazione telepatica con gli Dei e il mondo spirituale è molto più aperta. È un momento eccellente per comunicare con i Demoni.

Beltane comincia al tramonto della sera del 30 Aprile. Questo origina dai Celti che hanno sempre organizzato il loro giorno dal tramonto al tramonto successivo. Il tramonto era il momento in cui il Druido accendeva i falò di Baal sulla cima delle colline.

I falò di Beltane simboleggiano la scintilla della vita e della fertilità. Tradizionalmente, i falò di Beltane erano composti di legno preso da nove diversi tipi di alberi e sparso su una speciale griglia consacrata. La griglia veniva creata partendo da un quadrato disegnato in terra e diviso in 8 quadrati più piccoli, La terra dagli otto riquadri esterni veniva rimossa lasciando intatto il nono, centrale. "Il fuoco di Beltane simboleggia il cuore della comunità. Il fuoco al centro, nel cuore, simboleggia il fuoco divino che è al centro di ogni cosa, la cui scintilla vitale è in ognuno di noi" [3]

Secondo la tradizione la Vigilia di Beltane si trascorreva nudi facendo orge sessuali. Si formavano delle coppie che saltavano attraverso le fiamme dei falò, ed andavano nei boschi fino all'alba facendo sesso per tutta la notte dopo intensi festeggiamenti. Indossare vestiti o vesti rituali era troppo pericoloso per saltare attraverso le fiamme. Spesso si portava del bestiame fra due falò [il legno preferito per accenderli era quello di quercia]. La mattina dopo esse venivano portate nei loro pascoli estivi.

I festeggianti danzavano nudi intorno all'albero di maggio. L'albero di maggio deriva dall'obelisco Egizio e rappresenta il fallo eretto [pene]. E' tradizionalmente costruito di legno di betulla, l'albero della purificazione.

"Secondo le parole degli Stregoni scrittori Janeth e Stewart Farrar, la festa di Beltane era principalmente un periodo di sessualità e fertilità umana disinibita. Tale associazione include l'ovvio simbolismo fallico dell'albero di maggio ed anche cavalcare un cavallo. Anche il detto "vedere una donna su un cavallo bianco" è un riferimento al rito annuale di "Lady Godiva". Ogni anno per oltre tre secoli una ragazza del villaggio nuda [eletta Regina di Maggio] impersonava questo rito Pagano, finchè i Puritani non interruppero la tradizione". [4]

36

Altre abitudini del Giorno di Maggio includono rinforzare i confini della propria proprietà, riparare le siepi, pulire il camino, partecipare a tornei di tiro con l'arco, danzare, festeggiare, musica, bere, indulgenza in generale.

Nell'Antico Egitto il festival della fertilità, celebrato nella stagione di Het-Her, era noto come "Il festival dell'Unione Gioiosa". L'energia del segno di terra del Toro rappresenta la fertilità e l'inizio della nuova stagione; l'unione del Sole e della Luna simboleggia la fusione del maschio [solare] con la femmina [lunare]; la luna nuova. Gli Antichi Egizi celebravano questa ricorrenza con arte, musica, balli, atti sessuali.

Il Ministero di Joy of Satan lavora per liberare il Satanismo da tutte le bugie giudeo/cristiane che lo hanno infestato per secoli. Un altro nome che si usa per la festa del 30 Aprile è la Festa di Valborg. Ci rifiutiamo di chiamarla "Walpurgisnacht". "Walpurgis" [Valpurga] è il nome di un santo cristiano.

La festa di Valborg è la festa della fertilità che origina dai Vichinghi. Il festival si diffuse in Europa. In questo periodo, il velo fra la Terra ed il mondo astrale/spirituale si dice che sia molto sottile. Quello che si fa in questa notte – specialmente a mezzanotte [30 Aprile – 1 Maggio] ha un significato speciale.

Tutti i rituali, gli incantesimi, la comunicazione con gli spiriti ed i parenti sono molto più efficaci in questa notte sacra.

Riferimenti:

[1] [2] The Eight Sabbats of Witchcraft di Mike Nichols

[3] The Pagan Book of Days di Nigel Pennick

[4] The Eight Sabbats of Witchcraft di Mike Nichols

The Religion Of Babylonia and Assyria di Morris Jastrow Jr., 1898.

Santa Valpurga



La maggior parte di noi conosce molto bene la storia del cristianesimo. Attraverso i secoli vicini ed immediatamente successivi alla caduta dell'Impero Romano, i cristiani erano quasi tutti ferventi ed ossessivi per convertire i non cristiani alla loro cosiddetta nuova "religione" emergente. A queste persone i metodi di conversione non importavano; potevano anche essere massacro, torture e brutalità - ed era spesso questo il caso - ed anche mentire spudoratamente o modificare la verità per adattarsi ai loro metodi.

Le genti Pagane venivano particolarmente perseguitate dai cristiani. Se si ricercano le origini della notte di Santa Valpurga, si vedrà che questo festival che celebra la primavera risale a molto prima della nascita della suora Madre Superiora Inglese nata Cattolica "Walburga". Le celebrazioni del 30 Aprile che si fanno in cima alle montagne sono sopravvissute fin dai giorni dei Vichinghi, quando le persone accendevano grossi falò e ballavano nude intorno ad essi, e facevano orge e festeggiamenti che duravano fino all'alba.

38

Si accendevano i falò per celebrare la fine dell'inverno, e le orge avevano il significato di un rito di fertilità per portare abbondanza di accoppiamenti e di nascite primaverili degli animali da cibo. In Svezia le celebrazioni della notte del 30 Aprile erano note come "Il Festival di Valborg".

Le festività del 30 Aprile si diffusero negli altri paesi d'Europa. A causa dell'infestazione cristiana, il Festival di Valborg venne attaccato poichè era Pagano. I falò, che venivano accesi per celebrare il calore e l'arrivo della primavera, furono reinterpretati dai cristiani come se fossero dei segnali per spaventare i "Demoni" e le "Streghe".

"Berg", una variante di "Börg" [la maggior parte dei castelli - esatto significato di "Burg" e "Börg" - venivano costruiti sulle colline o in cima alle montagne] significa "montagna" sia in Tedesco che in Svedese. "Valbörg" fu trasformato in "Valpurga" per dargli un nome con significato cristiano. Ma CHI E' esattamente Valpurga? Walburga, o Valpurga/Walpurgis è una SANTA CATTOLICA. "Walburga" era una SUORA Inglese. Prestò servizio in Germania come MISSIONARIA. "San Bonifacio chiamava i monaci e le suore Inglesi ad aiutare

a convertire i Tedeschi. Walburga e suo fratello Winebald risposero alla chiamata". [2] "Lei credeva di essere una protettrice contro la Magia Nera, le streghe e i Demoni". [3] "Valpurga è nota come la santa che protegge dalla magia". [4] Morì come "badessa di Heidenheim" a Württemberg e le sue reliquie furono portate a Eichstätt. Si crede che un liquido che cola dalla roccia sotto il reliquiario, noto come "Olio di Santa Valpurga", abbia poteri curativi. [5]

Ovviamente questa non è una notte cristiana, ed il nome è stato usato nel tentativo di denigrare questa celebrazione e renderla qualcosa che non è, ed usare questa modifica cristiana è blasfemo.

[1] The Book of Festivals di Dorothy Gladys Spicer; pag. 310 - 1937

[2] Celebrations Around the World di Carole S. Angell; pag. 52 - 1996

[3] A Calendar of Saints; the Lives of the Principal saints of the Christian Year di James Bentley; pag. 41 - 1986

[4] Holiday Symbols 1998, rivisto da Sue Ellen Thompson; pag. 514-515 - 1998

[5] The Book of Saints; a comprehensive biographical dictionary. Rivisto da Dom Basil Watkins, per conto dei monaci Benedettini dell'Abbazia di St Augustine's, Ramsgate. Settima edizione; pag. 594 - 2002

Il Solstizio Estivo 666 - 21 Giugno

Tecnicamente il Solstizio Estivo comincia quando il Sole si trova a 0 gradi nel segno zodiacale del Cancro. Il Solstizio Estivo è una delle quattro maggiori "Feste del Sole" dell'anno, insieme alle altre che cadono nel Solstizio Invernale del 21 Dicembre quando il Sole è a 0 gradi nel segno del Capricorno, nell'Equinozio Primaveraile con il Sole a 0 gradi nel segno dell'Ariete, e l'Equinozio Autunnale con il Sole a 0 gradi nel segno della Bilancia.

Tutte le vacanze Sataniche [Pagane in origine] sono state corrotte e rimpiazzate nella Bibbia da falsi personaggi ed impostori, con leggende fittizie, e con pratiche che non hanno nulla a che vedere con le festività originali. Questo è stato fatto dalla Chiesa Cristiana al solo scopo di rimuovere la spiritualità e la conoscenza occulta. Per maggiori informazioni leggete l'articolo "Anno Rubato" nel file Esposizione del Cristianesimo.

Oltre al fatto che la vacanze Sataniche sono un momento per festeggiare e per le celebrazioni, questi giorni sono dei punti particolari in cui la comunicazione astrale viene facilitata moltissimo, e le operazioni magiche vengono esaltate e grandemente potenziate [a seconda di ogni specifica festività]. In mezzo a tutto questo troviamo l'Alchimia. Per coloro che stanno lavorando sul Magnum Opus [Grande Opera], o per far avanzare le proprie anime ed i propri poteri, questi giorni sono molto importanti per diversi aspetti di queste operazioni. Per esempio, il Magnum Opus dovrebbe venir cominciato alle 3 del mattino nel giorno in cui il Sole entra nel segno dell'Ariete.

[E' da qui che è stato preso e copiato "l'Agnello di Dio", ossia dal segno dell'Ariete, e dai segni runici "Chi Ro" che si vedono spesso nei dipinti del falso Nazareno].



Il Solstizio Estivo è stato rimpiazzato dalla Chiesa Cattolica con la "Festa di San Giovanni".

666 è il numero del Sole. Rappresenta l'amplificazione del potere astrale del Sole. Il chakra del cuore è governato esotericamente dal Sole. Nei giorni del 21-22 Giugno, quando il Sole entra a 0 gradi nel segno del Cancro, il potere del Sole viene incrementato in maniera drastica.

- I lavori di magia solare vengono esaltati moltissimo in questo periodo.
- Le operazioni sia sul chakra solare che sul chakra del cuore vengono esaltate moltissimo in questo periodo.
- La comunicazione con entità astrali, come elementali, fate, gnomi, etc. viene esaltata moltissimo in questo periodo.
- Come ad Halloween, il velo con l'astrale è molto sottile e la comunicazione con i Demoni è molto più facile.
- La magia del fuoco è molto più semplice.
- La vigilia del Solstizio d'Estate ha un'antica tradizione, come la notte in cui la divinazione è più semplice ed accurata.

- Gli incantesimi di magia dell'amore vengono anch'essi esaltati nella vigilia del Solstizio Estivo.
- Questo è anche un potente ed eccellente momento per infondere le erbe, i cristalli ed altri oggetti con l'energia solare.
- Questa data favorisce anche l'inizio di operazioni di guarigione, perchè il sole è il guaritore esoterico.
- Tradizionalmente in questo giorno si eseguono operazioni che servono ad infondere l'acqua di potere solare e/o per l'energia guaritrice.
- Creare e benedire dei bastoni [fuoco], benedire le carte del Tarocco.
- Gli incantesimi delle Rune ed i lavori con le Rune vengono favoriti in questo periodo, perchè le Rune sono dell'elemento del fuoco.
- Raccogliere erbe per la magia, specialmente quelle che si usano per la magia del fuoco e per la guarigione.

In tempi antichi, le festività e le celebrazioni di questa importante festività includevano quasi sempre i Fuochi di Baal [il falò tradizionale]. L'elemento del fuoco rappresenta la forza vitale, e la vita stessa. La morte è fredda e rigida. Il fuoco è calore e vita. Chi di noi ha potuto condensare la forza vitale in sè stesso, sa bene quanto può essere calda, come il serpente kundalini. Il colore tradizionale per questa festa è il bianco.

Ballare in cerchio, danza del serpente, orge sessuali, indulgenza e festeggiamenti sono tutte tradizioni del Solstizio d'Estate. La tradizione di accendere i Fuochi di Baal e di saltare attraverso di essi è sopravvissuta fin dai tempi antichi. *"Nonostante i tentativi della chiesa di distruggere tutte le tradizioni Pagane, la tradizione di accendere un falò alla vigilia della mezza estate è sopravvissuta anche nella comunità più fortemente Cristianizzata"*. [1]

Gli antichi Druidi celebravano l'unificazione di "Cielo e Terra". Il significato di questo è quello di centrarsi sul chakra del cuore. "Cielo" e "Terra" sono parole copiate dal Taoismo e sono parole codice per indicare il chakra della corona [cielo] e il chakra di base [terra]. In alcune dottrine si usa "inferno" come parola codice per il chakra di base, e la "terra" per il chakra del cuore, ma l'unificazione di cui parliamo qui è l'unificazione delle energie del chakra di base e della corona che convergono al cuore. L'unione di entrambi gli elementi - acqua e fuoco - viene celebrata in questa giornata.

Anche i rituali Voodoo sono una tradizione in questo periodo e sono sopravvissuti per secoli.

"I tamburi aumentarono il ritmo, le voci cantavano la canzone rituale, e una ballerina donna entrò nel cerchio e cominciò la sua danza rituale imitando i movimenti del serpente. Nel gruppo danzante che seguì dopo, le persone si misero nude e ballarono nude fino alla fine del rituale in un'orgia sessuale, come si faceva sempre". [2]

Riferimenti:

[1] Magical Celebrations: MIDSUMMER of the Summer Solstice di Anna Franklin, 2002.

[2] The Folklore of American Holidays, First Edition.

Medieval Celebration di Daniel Diehl and Mark Donnelly, 2001.

Samhain

Per tutti coloro di noi che sono molto vicini a Padre Satana: siamo coscienti del fatto che Egli è veramente stufo di tutti i proclami Giudeo/Cristiani riguardo a ciò che dovrebbe essere la nostra religione, di come la celebriamo e peggio che mai di COME SOSTENGONO CHE ESSA SIA.

- SATANA NON E' UN MOSTRO DI HALLOWEEN
- SATANA NON E' UN VAMPIRO, UNO SPETTRO O UNO SPIRITO MALEFICO
- SATANA NON HA CORNA ROSSE E CODA
- SATANA NON RIGUARDA L'HORROR, I CIMITERI, I RAPINATORI DI TOMBE, GLI SCHELETRI

QUESTA SPAZZATURA VIENE DAI CRISTIANI. E' BLASFEMA, E LO DENIGRA E RIDICOLIZZA. LO STESSO VALE PER TUTTI I SUOI DEMONI.

Per molti di noi Halloween è una delle feste preferite. Io stessa amo i film horror e cose del genere. Il punto però è come tutto questo sia stato contorto in maniera da dipingere un falso ritratto, un insulto, per Satana e per gli Dei Originali [ora etichettati come "Demoni"].

Chiedetevi come vi sentireste se le persone si mettessero una sciocca maschera, ed andassero in giro come se fossero voi o i membri della vostra famiglia o una persona a voi cara.

Padre Satana deve essere rispettato in questa festività, e non schernito da coloro che credono e seguono qualunque cosa dettata dal Cristianesimo. Quanto pensate potrebbe durare una persona che va in giro vestita da Gesù Cristo? Ci sono buone possibilità che venga attaccato da qualche fondamentalista cristiano.

Lo stesso se Hollywood dovesse produrre qualche film che dipinge il Nazareno come un mostro pauroso.

Halloween è un momento speciale per le maschere, i mostri e gli spettri, le immagini di morte e così via. Un periodo in cui essere creativi e divertirsi. E' una delle nostre maggiori festività, ma le immagini denigratorie di Padre Satana devono sparire. E' stanco di tutto questo ed ha detto al Clero di JoS che non approva questi insulti. Per troppo tempo molti Satanisti hanno avuto in testa le idee CRISTIANE di quello che sono Satana e i Demoni; quello che i CRISTIANI sostengono che siano e quello che LORO dicono sia la nostra religione, invece di vedere Satana per quello che REALMENTE E' – senza tutta la paccottiglia cristiana.

SAMHAIN:

La festività nota come "Halloween" era chiamata in origine "Samhain", una parola celtica che significa "L'estate è finita". In tempi antichi la religione era basata sulla natura, sul cambio delle stagioni e l'avvicendamento delle stelle nel cielo. Questa è la vera essenza del Satanismo, ciò che è naturale.

I cicli dell'anno ed i periodi di mietitura del grano erano periodi importanti per feste, riti e celebrazioni. Samhain era tempo di raccolto, la fine dell'anno, un periodo preparatorio; ammassare il raccolto e prepararsi per la "morte" dell'inverno. La vigilia del 1 Novembre era la vigilia del Nuovo Anno Celtico. Questa vacanza era periodo di raccolto, un tempo "di fine", morte, poiché la vita delle piante finiva quando si entrava nel freddo inverno. Samhain era anche un momento per onorare i morti. I Druidi costruivano enormi falò, che consideravano sacri, in onore del Nuovo Anno Celtico.

C'era l'idea portante dell'esistenza di un Dio Celtico dei morti noto come "Samhain". Dopo parecchie ricerche e studi di molte persone, quasi tutto dimostra che questo Dio non esisteva.

Quasi tutte le fonti che menzionano una divinità della morte detta "Samhain" sono cristiane e [come sempre] non hanno alcun riferimento legittimo per sostenere quello che dicono.

Samhain è stata festeggiata per secoli prima del furto Cristiano delle vacanze Paganе. Con l'intrusione della religione Cristiana, ogni Dio della vecchia fede fu considerato "malvagio" e quindi particolarmente non voluto, in un periodo di "pericolo" per "l'anima di ogni buon parrocchiano". E' per questo che la chiesa eliminò i riti che facevano riferimento alla morte, e li rimpiazzò con "Ognissanti".

Lo scherzo o scherzetto ha origini in Irlanda, dove i ragazzini bussavano alla porta la sera del 31 Ottobre, chiedendo un dono. I doni erano per "Muck Olla" un Dio che era noto per distruggere le case di chiunque non fosse stato generoso. Jack Lanterna [= la zucca illuminata] ha anch'essa la sua origine in Irlanda. La storia dice che Jack era un miserabile e che non fu ammesso nei cieli perché giocava scherzi al Demonio, così non fu ammesso all'Inferno, ma fu condannato a camminare per la Terra in eternità. Aveva solo una piccola lanterna per illuminare la sua via che teneva in una zucca ed è da qui che deriva il suo nome. Ovviamente vennero associati spiriti e mostri a questa festa a causa della naturale paura umana della morte, e Samhain era la festa della morte.

L'Enochiano: La Lingua degli Dei

La ragione per cui le Chiavi Enochiane sono state riviste sta nel fatto che Anton Lavey, che le ha incluse nella Bibbia Satanica, non le ha tradotte partendo dall'Enochiano. Lasciate così com'erano, sono molto blasfeme per Satana.

Queste Chiavi sono state completamente riviste, sia in Inglese/Italiano che in Enochiano. Sono estremamente potenti. Il Clero di JoS consiglia fortemente di aver eseguito il rituale di dedica dell'anima prima di recitarle, specialmente in Enochiano. L'Enochiano è una lingua molto antica, ed è la lingua originariamente usata dagli Dei. Sia i Demoni che gli angeli comprendono ed usano l'Enochiano.

Il Dizionario Enochiano:

<http://www.angelfire.com/empire/serpentis666/Letters.html>

NB: poiché il dizionario è complesso e articolato, il link si riferisce al sito originale in lingua Inglese. Per tradurre da italiano a inglese e viceversa ci sono numerosi traduttori online, per esempio:

<http://www.frazi.net/dizionari/inglese-italiano/>

<http://www.wordreference.com/enit/>

La maggior parte dei Satanisti conosce le Chiavi dalla Bibbia Satanica, scritta da Anton Szandor Lavey. Molti usano le chiavi sia nei rituali che nella preghiera. Anche se molti non lo sanno, Anton Lavey NON ha mai rivisto le chiavi in Enochiano, sebbene abbia cambiato le parole inglesi nella maggior parte di esse, ma non in tutte, per conformarsi al Satanismo.

44

Per esempio:

Asha, Baeovib, Gahoachma, Iabes, Iad, Iadpil, Iadapiel, Iadanahe, Iaida, Iaidon, Idoian, Idoigo, Ioiad, L, Mad, Mada, Oiad, Piad, Zilodarp, Zirenaiad e molti altri sono tutti nomi/alias di Geova/Yaweh. Questi nomi sono rimasti intatti nella Bibbia Satanica in Enochiano. Pertanto, anche se molti non lo sanno, recitando queste chiavi in Enochiano si prega il Dio Cristiano.

Ci sono anche alcune chiavi che Lavey non si è preoccupato di tradurre, le ha lasciate come sono in Enochiano. Per esempio:

La Quinta Chiave, pag. 186; alla fine "Il Nostro Dio e Maestro è il Tutt'Uno!".

Questo è un alias di Geova "tutt'uno". Il numero di Satana è il DUE. Pagina 192, in fondo alla pagina:

"e lode al tuo Dio nella tua creazione". Questa frase è evidente. Essa non è mai stata cambiata rispetto alle chiamate originali o in Enochiano. Indovinate cosa dice? Di certo non include Satana Nostro Signore in alcuna maniera.

Pagina 204, l'Ottava Chiave è molto blasfema:

"il dragone affonda". Il dragone è un simbolo sacro di Satana e simboleggia il serpente kundalini che è in tutti noi.

Pag. 252, "il Dio dell'avanzata e della conquista" non è Satana, ma Geova. Questo è ovvio anche nella bibbia cristiana, dove ha diretto personalmente i massacri di milioni di persone con la sua furia sanguinaria, dopo l'incontro con gli Ebrei nel deserto. Zilodarp è il suo nome in Enochiano e viene tradotto come "il dio dell'avanzata e della conquista".

Pag. 258, "il cui Dio è collera e rabbia". Chiunque abbia familiarità con il cristianesimo sa che il dio cristiano "collerico" che punisce e lancia maledizioni all'umanità eternamente.

Quasi tutte le chiavi in Enochiano sono state lasciate com'erano da Lavey.

Le chiavi Enochiane sono riprese dalle chiamate Enochiane originali. Queste 19 chiamate sono destinate a scatenare l'Apocalisse/Armageddon e ad assicurare la vittoria degli Dei alieni di Geova/Yaweh. Lasciate così come sono, non sono altro che preghiere a Geova e blasfemie irrispettose per il nostro Signore Satana. Le chiavi su questo sito sono state riviste e aggiustate per essere blasfeme verso Geova e pregare Satana ed assicurare LA SUA vittoria.

Le chiavi contengono parole di potere, specialmente se vengono recitate in Enochiano. Date le esperienze che molti di noi hanno avuto con esse, consigliamo fortemente che prima di utilizzarle si sia fatto il rituale di dedica dell'anima perché potrebbero essere pericolose per persone non iniziate.

Per aggiungere ancora ulteriori blasfemie contro Satana, il libro "The Goetia; The Lesser Key of Solomon the King; Clavicula Salomonis Regis; translated by Samuel Liddell and MacGregor Mathers; edited with an introduction by Aleister Crowley; illustrated second edition", 1995, pp 97- 124" [La Clavicola di Saolomone] contiene richieste a Yaweh/Geova ed agli angeli nemici affinché minaccino e costringano i Demoni di Satana ad entrare dentro un triangolo usando un cerchio di pietra e tutti gli espedienti nemici, tutte quante tradotte in Enochiano. Tutti i nomi in Enochiano di Geova sono contenuti in esse. Tutti i nomi Enochiani di questo dio nemico e alieno, usati per abusare dei Demoni ed essere blasfemi a Satana, sono intatti nella Bibbia Satanica, che lo prega.

A causa della lunghezza e degli sforzi di questo progetto, non starò a fornire i dettagli degli angeli che hanno visitato il Dr. John Dee e Edward Kelly che ricevettero da loro le traduzioni originali. In fondo c'è un link per approfondire [in lingua inglese].

Infine, diverse persone erano erroneamente convinte di essere stati visitati da Demoni e non da angeli, ma dopo uno studio più approfondito sono convinta oltre ogni dubbio che si trattasse di angeli.

Ho trovato ogni sorta di ostacolo mentre lavoravo sulle Chiavi e la cosa peggiore è che i maggiori problemi ci sono stati con le chiavi che contenevano le maledizioni dirette contro Geova. Ho avuto un'inspiegabile sfortuna, cali di tensione senza motivo, che mi hanno costretto a rifare il lavoro più volte, problemi al computer senza spiegazione, e molte altre strane coincidenze di


natura molto negativa. Anche gli altri membri del Clero a me vicini sono stati attaccati nello stesso modo.

Padre Satana mi visitò un paio di volte durante la revisione delle Chiavi, e mi disse che era molto compiaciuto e che era un lavoro che doveva essere fatto. Mi ha anche detto che molti non sono al corrente del reale potere delle chiavi.

L'Enochiano è magia angelica in origine, si usava per evocare gli angeli. Sotto c'è un link per fare degli studi più approfonditi, al solo scopo di ampliare le conoscenze, anche se non è legato direttamente al Satanismo.

<http://www.sacred-texts.com/eso/enoch/>

L'Alfabeto Enochiano

A		Un	H		Na-Hath	Q		Ger
B		Pe	I/J/Y		Gon	R		Don
C/K		Veh	L		Ur	S		Fam
D		Gal	M		Tal	T		Gisa
E		Graph	N		Drun	U/V/W		Vau
F		Orth	O		Med	X		Pal
G		Ged	P		Mals	Z		Ceph

Le Chiavi Enochiane Sataniche

** Nota importante sulla pronuncia:

L'Enochiano viene cantato e vibrato. L'obiettivo è di trovare un suono monotono e di mantenerlo. Questo accresce drasticamente il potere.

- Tutte le R dovrebbero essere arrotate – la lingua vibra sul palato.
- Tutte le J si pronunciano come una J soffice, come nel francese Jacques, l'Indù Raja (jhz).
- La lettera L alla fine di una parola dovrebbe essere accentuata.
- la G è dura

Prima Chiave

La Prima Chiave :

Io regno su di voi, disse Satana/Lucifero elevato In potere sui firmamenti E sulla terra; nelle cui mani Il sole è una spada E la luna è un fuoco eterno: Colui che provvede alle vostre vesti dal cuore delle mie vesti Ed è retto da voi tutti come i palmi delle mie mani Ed illuminò le vostre vesti di luce infernale. Io feci una legge per governare i miei figli e figlie. Io vi ho portato verità e vi ho dato Il potere di comprendere. Inoltre, voi alzaste la voce E giuraste obbedienza e fede a Satana/Lucifero Che vive e trionfa, il cui inizio non c'è nè può esserci una fine. Che risplende come una fiamma nel mezzo del vostro palazzo e regna su di voi Come equilibrio di giustizia e verità. Venite avanti e mostratevi! Svelate i misteri della vostra creazione! Siate amichevoli con me! Perché io sono servo della stessa cosa! Il vero adoratore di Satana/Lucifero elevato in gloria e potere, Del regno del sud.

48

La Prima Chiave in Enochiano:

Ol sonuf vorsag goho Satan lonsh Calz od vors caosgo; sopra zol Ror i ta nazps od graa Ta malprg: Ds hol-q qaa nothoa zimz Od Commah ta nobloh zien od luciftian Oboleh a donasdogamatastos. O ohorela taba Ol nore od pasbs ol zonrensg Vaoan od tooat nonucafe gmicalzoma. Pilah Farzm znrza od surzas Adna od Gono de Satan, ds hom od Toh. Soba croodzi ipam ul vls Ipamis. Ds lohoho vep nothoa poamal Od bogpa aai ta piap piamol Od vaoan. Zacare ca od zamran! Odo cicle qaa! Zorge! Zir noco! Hoath Satan bvfd lonsh londoh babage

La pronuncia della Prima Chiave in Enochiano:

OL . ZO-naf . vo-ra-SAA-jzha
GO-ho . SEY-TAN . LO-na-sa . KAA-latz
OD . VO-rass . kaa-OS-sa-go;
ZO-ba-raa . ZOL . RO-ra
I . TAA . NAATS-pa-sa
OD . ga-RAA-aa . TAA
MAA-la-pa-ra-jzha: . DAASS . HO-la-kaa

KAA-AA . no-ta-HO-aa . ZI-mats . OD
KO-ma-maa . TAA . NO-ba-lo
zi-EYN . OD . LU-SIF-ti-an
O-bo-ley . AA
DO-naass-do-gaa-MAA-taass-toss
O . o-ho-REY-laa . TAA-baa . OL
NO-rey . OD . PAA-sa-bas . OL
zo-na-REY-na-sajzh
vaa-O-aan . OD
to-O-aat . NO-nu-KAA-fey
ga-MI-kaa-la-ZO-maa . PI-laa
FAA-ra-zam . za-na-ra-JZHAA . OD
ZU-ra-jzhaas . AA-da-naa . OD
GO-no . DEY . SEY-TAN . DAAS . HOM
OD . TO . ZO-baa . ka-RO-od-zi
I-paam . UL . VA-LAS . i-PAA-miss
DAASS . lo-HO-lo . Veyp
no-ta-HO-aa . po-AA-maal . OD
BO-ga-paa . aa-AA-i . TAA . PI-aap
pi-AA-mol
OD . vaa-O-aan . zaa-KAA-rey . KAA
OD . ZAA-ma-raan! . O-do
KI-ka-ley . KAA-aa! . ZO-ra-jzhey!
ZI-ra . NO-ko! . ho-AA-ta-ha
SEY-TAN . BA-va-fad . LO-na-sa
LO-na-do . baa-BAA-jzhey

Seconda Chiave

La Seconda Chiave:

Possono le ali dei venti
Capire le vostre voci che chiedono
O voi, figli e figlie di Satana?
Da cui il fuoco infernale si è formato
Le profondità della mia gola;
Che io ho preparato come un'adunata
Per un matrimonio, o come i fiori
Insieme nella loro bellezza per le camere
Del piacere. I vostri piedi sono più forti
Che l'arida roccia
E sono più possenti le vostre voci
Che tutti i venti;
Perché voi siete divenuti un insieme
Così come non ve n'è,
Salvi nella mente di Satana/Lucifero,
l' Onnipotente
Alzatevi! Muovetevi!

Dunque nei suoi servi;
Mostratevi nel vostro potere,
E fate di me un forte profeta delle cose;
Perché io sono di Satana/Lucifero
Che vive per sempre!

La Seconda Chiave in Enochiano:

Adgt vpaah zong om faaip sald,
Nonci nore od pasbs de Satan?
Sobam Donasdogamatastos
Izazaz piadph; casarma abramg ta aldi
Paracleda q ta lorslq turbs ooge
Qvasahi. Givi chis lUSD orri, od micalp chis bia ozongon;
Lap noan trof cors ta ge,
O q manin de Satan tol-lonsh
Torzu! zacare! ca c noqod;
Zamran micalzo od ozazm vrelp lap
Zir de Satan apila gohed!

La Pronuncia della Seconda Chiave in Enochiano:

AA-da-jzhat . va-PAA-aa
ZONJZH . OM . fa-AA-ip
ZAA-lad, . NO-na-si
NO-rey . OD . PAASS-a-bas
DEY . SEY-TAN?
ZO-baam
DO-naass-do-gaa-MAA-taass-toss
i-ZAA-zaats . pi-AA-da-pa;
ka-SAA-ra-maa . a-ba-RAA-majzh
TAA . AA-la-diz
paa-raa-ka-LEY-da
KU
TAA . LO-ra-sa-la-ka
DUR-bas . o-O-jzhey
ka-VAA-saa-hi. . JZHI-vi
ca-HIS . LA-zad . O-ra-ri,
OD
mi-KAA-lap . ca-HIS
BI-aa . o-ZO-na-jzhon;
LAAP . NO-aan . ta-RO-fa
KO-raz . TAA . JZHEY,
O . KU . MAA-nin
DEY . SEY-TAN . TOL-LO-na-sa.
TO-rat-sU! . zaa-KAA-rey! . KAA
KU . NO-kod; . ZAA-ma-raan
mi-KAA-la-zo, . OD . o-ZAA-zam
va-REY-lap . LAAP . ZI-ra

DEY . SEY-TAN
aa-PI-laa . GO-hud!

Terza Chiave

La Terza Chiave:

Guardate! Disse Satana, io sono un cerchio
Nelle cui mani stanno dodici regni
Nove sono i luoghi del respiro di vita
Gli altri sono falci affilate
O le corna della morte dove le
Creature della Terra stanno
E non sono altro che delle mie mani, che pur Dormono e si innalzeranno! In
principio
Vi ho fatti servitori, e vi ho posti
Nei dodici luoghi di potere
Ponendo in ognuno di voi i poteri con successo Attraverso Le nove vere età del
tempo, allo scopo di,
Dai più alti luoghi ed angoli
Dei vostri governi, voi poteste usare il mio potere:
Infondendo i fuochi della vita
Ed accrescerli continuamente sulla Terra,
Così siete divenuti i lembi
Della giustizia e verità. Nel nome di Satana, alzatevi!
Mostratevi! Guardate!
Fiorisca la sua clemenza!
Il suo nome divenga possente tra di noi!
Nel cui nome diciamo muovetevi! Elevatevi!
Rivolgete voi stessi a noi!
Così come chi ha preso parte
Nei misteri nella vostra creazione!

La Terza Chiave in Enochiano:

Micama goho Satan, zir comselh
A zien biah os londoh.
Em chis othil gigipah vnd-l
Chis ta pvim q mospleh teloch
Qvi-in toltorg caosga chisi od chis
Ge m ozien, ds t brgdo
Od torzul! acroodzi eol balzarg, od
Aala os thiln netaab, dlvga vomsarg
Lonsa capmiali vors em homil cocasb,
Fafen izizop od miinoag de gnetaab,
Vavn lonsh: panpir malpirgi pild caosg
Noan vnalah balt od vooan.
A Satan's dooain, torzu!

Zamran! Micma!
Iehvsoz ca-cacom!
Dooain noar micaolz aai om!
Casarmg gohia: zacar! Torzu!
Imvamar pvgo! Pvgo plapli cicles qaan!

La pronuncia della Terza Chiave in Enochiano:

MI-ka-maa! . GO-ho . SEY-TAN,
ZI-ra . ko-ma-SEY-la . AA
zi-EYN . BI-aa . OSS . LO-na-do.
AIM ka-HIS . o-ta-HIL
JZHI-JZHI-paa . va-na-da—LA
ka-HIS . TAA . pa-VIM . KU
MO-sa-pa-ley . tey-LO-ka
ka-VI-IN . to-la-TO-rajzh
kaa-OS-sa-gaa . ka-HISSI
OD . ka-HISS . GEY . EM . O-zi-eyn,
DAASS . TAA
ba-ra-ga-DO . OD . TO-rat-sul!
aa-ka-RO-od-zi . ey-OLL
baa-la-ZAA-rajzh, . OD . aa-AA-laa
OSS . ta-HI-lan . NEY-taa-aab,
da-la-va-JZHAA . vo-ma-SAA-rajzh
LO-na-saa . kaa-pa-mi-AA-li . VO-rass . AIM . HO-mil
KO-ka-sab, . FAA-feyn, . i-ZI-zop . OD . mi-i-NO-aajzh
DEY . ga-NEY-taa-aab, . VAA-van . LO-na-sa:
paa-na-PI-ra
maa-la-pi-RI-jzhi . PI-laad
kaa-OSSK. . NO-aan . va-NAA-laa
BAA-la-ta . OD . vo-O-aan. . AA
SEY-TAN'S . do-O-ey-in, . TO-rat-su!
ZAA-maa-raan! . MI-ka-maa!
i-EY-ha-va-zoz . Kaa-KAA-kom!
do-O-ey-in . NO-aar . mi-kaa-O-lats
a-AA-i . OM! . ka-SAA-ra-majzh
go-HI-yaa: . ZAA-kaar! . TO-rat-su!
i-ma-VAA-maar . pa-va-GO!
pa-va-GO . pa-LAA-pa-li
KI-ka-leys . KAA-AAN!

Quarta Chiave

La Quarta Chiave:

Ho piantato i miei piedi nel sud
Ed ho guardato intorno a me dicendo:
Non sono i lampi della crescita
Numerati 666,
Che regnano nella seconda direzione?
Ho riposto coloro che non hanno nulla
Già numerati per due: in loro
E' il secondo principio delle cose
E diviene forte, che anche in seguito,
Aggiungendo i numeri del tempo
E il loro poteri restino
Come nei nove inizi!
Alzatevi! Voi figli del piacere!
E visitate la terra!
Perché io sono Satana che è e vive per sempre!
Nel nome di Satana, muovetevi! Mostratevi
Come piacevoli portatori,
Che possiate glorificarlo
Tra i figli dell'uomo

53

La Quarta Chiave in Enochiano:

Othil lusdi babage od dorpha gohol:
G-chis ge avavago cormp mian,
Cormp mian, oali sobam ag
Cormpo crp vi-iv: casarmg viv croodzi
Chis od vgeg, ds t capimali
Coazior gapimaon od lonshin biah
Ta croodzi em! Torzu!
Nore de qvasahi od ef caosga!
Lap zir Satan ds i od
Apila gohed! I Satan's dooaip,
Zacare! Zamran obelisong
Nonci rest tox aaf nore molap!

La pronuncia della Quarta Chiave in Enochiano:

oo-ta-HIL . LA-za-di
baa-BAA-jzhey . OD
DO-ra-pa-haa . go-HO-la:
ga-ka-HISS . GEY
aa-vaa-VAA-go

KO-ra-map . MI-aan,
DAASS . ZO-naf
VI-va-div? . o-AA-li
ZO-baam . AAGH
KO-ra-ma-po . ka-RAP
VI-IV: . ka-SAA-ra-majzh
VIV . ka-RO-od-zi
ka-HIS OD . va-GEYJZH,
DAASS . TAA . kaa-pi-MAA-li,
ko-AA-zi-or . gaa-pi-MAA-on
OD . o-na-sa-HIN
BI-aa TAA . ka-RO-od-zi
AIM! . TO-rat-su! . NO-rey
DEY . ka-VAA-saa-hi!
OD . EYF . kaa-OS-sa-gaa!
LAAP . ZI-ra . SEY-TAN
DAASS . I . OD
aa-PI-laa . GO-hud!
I . SEY-TAN'S .do-O-ey-ip,
zaa-KAA-rey! . ZAA-ma-raan
o-bey-li-ZO-na-jzha,
NO-na-si . REY-sat
TOKS . aa-AAF . NO-rey
MO-laap!

Quinta Chiave

La Quinta Chiave:

I suoni possenti sono entrati nel
Quarto angolo e sono divenuti
Portatori della Provvidenza di Satana il Signore,
Portando avanti forza e comprendendo la dimora
Nei firmamenti come conforto continuo;
Nei quali io ho fissato le colonne
Della gioia 666, e diedi loro
Mezzi per bagnare la terra
Con tutte le sue creature;
Ed essi sono i figli e le
Figlie di Satana. Del primo
E del secondo e il principio
Dei loro luoghi che sono decorati
Con lampade che bruciano in eterno i cui numeri
Sono l'inizio, la fine
Ed il contenuto del tempo
Quindi! Venite ed apparite alla vostra creazione!
Visitateci in pace e conforto
Fate di noi recettori dei vostri misteri, perché?

Noi adoriamo Satana/Lucifero in tutta la sua gloria,
Eterna!

La Quinta Chiave in Enochiano:

Sapah zimii sdiv od noas obelisong
De Satan's yarry, iolcam vgear od
Gmicalzoma praf calz tablior;
Casarm amipzi naz arth mian,
Od dlvgar zizop zlida caosgi
Toltorgi od z chis nor od
Pasbs de Satan. Talo od taviv
Od croodzi de thild ds chis
Gnonp peol cormfa chis croodzi vls
Od q cocasb ca! Niis od zacar
Qaas! Fetharsi od bliora ozazma ednas
Cicles bagle? Ge boalvah Satan bvsd,
Gohed!

La pronuncia della Quinta Chiave in Enochiano:

ZAA-paa . zi-MI-I
za-DIV . OD . NO-AASS
o-bey-li-ZO-na-jzha . DEY
SEY-TAN'S . YAA-ra-ra-i,
i-O-la-kaam . va-GEY-aar . OD
ga-MI-kaa-la-ZO-maa . pu-RAAFF
KAA-lats . TAA-ba-li-or;
ka-SAA-ram . aa-MI-pa-zi
NAATS . aa-RA-ta . MI-aan,
OD . da-la-va-JZHAAR
ZIT-sop . za-LI-daa
kaa-OS-su-jzhi . to-la-TO-ra-jzhi;
OD . ZI . ka-HIS . NO-rey
OD . PAASS-a-bas . DEY . SEY-TAN.
TAA-lo . OD . taa-VIV . OD
ka-RO-od-zi . DEY . tu-HI-lad
DAASS . ka-HIS . ga-NO-nap
pey-O-aal . KO-ra-ma-faa
ka-HIS . ka-RO-od-zi
VA-LAS . OD . KA
KO-kaa-sab.
KAA! . ni-ISS . OD
ZAA-kaar . KAA-AASS!
fey-ta-HAA-ra-si
OD . ba-li-O-raa . o-ZAA-tsa-maa
EY-du-naass . KI-ka-leys . BAa-ga-ley?
JZHEY . bo-AA-la-vaa . SEY-TAN
BA-va-zad, . GO-hud!

Sesta Chiave

La Sesta Chiave:

Gli spiriti del quarto angolo
Sono nove, possenti nel firmamento
Delle acque; di cui il secondo ha
Stabilito come tormento di Geova,
E una ghirlanda per i figli
E figlie di Satana,
Dando loro possenti dardi da scoccare
La terra, e nove lavoratori eterni
Il cui corso visitano con conforto,
La terra, e sono al governo
E proseguono. Ascoltate la mia voce!
Ho parlato di voi e
Io vi pongo in potere e rispetto
Voi, il cui lavoro sarà
Un inno d'onore
E la gloria di Satana nella vostra creazione!

La Sesta Chiave in Enochiano:

Gah de sdiv chis em,
Micalzo pilzin de sobam;
Casarm taviv harg ta mir iad,
Od obloc nore od pasbs
De Satan, dlvgar malprg ar caosga
Od em canal sobol zar fbliard
Caosga, od chis netaab od miam.
Solpeth bien! Brita od zacam
Gmicalzo sobha vavn trian lviahe
Od ecrin de Satan qaaon!

La pronuncia della Sesta Chiave in Enochiano:

GAA . DEY . sa-DIV . ka-HIS
EYM, . mi-KAA-la-zo . pi-lat-SIN
DEY . ZO-baam; . ka-SAA-ram . taa-VIV
HAA-rajzh . TAA
MI-ra . i-YAAD,
OD . O-ba-lok . NO-rey . OD
PAASS-a-bas . DEY . SEY-TAN,
da-la-va-JZHAAR . MAA-la-paa-raa-jzhaa
AA-ra . kaa-OS-sa-gaa . OD . EYM
ka-NAAL
ZO-bol . ZAA-ra . fa-ba-LI-aa-rad
kaa-OS-sa-gaa,

OD . ka-HIS . NEY-taa-aab . OD
MI-aam.
zol-la-PEY-ta-ha . BI-eyn!
ba-RI-taa . OD . ZAA-kaam
ga-mi-KAA-la-zo . ZO-ba-haa
VAA-van . taa-RI-aan . la-VI-aa-hey . OD
EY-ka-rin . DEY . SEY-TAN . kaa-AA-on!

Settima Chiave

La Settima Chiave:

L'est è una casa di meretrici
Che Cantano preghiere tra le fiamme
Di prima gloria, dove Satana il Signore
Ha aperto la sua bocca, e sono
Divenute 9 case viventi in cui
La forza dell'uomo si allietta;
E sono ornate con finimenti
Di splendore, così fanno meraviglie
Su tutte le creature; i cui regni e
Continuità sono i sette ziarahs,
Le possenti torri di Satana,
Luoghi di continuo conforto; di gioia
Eterna
O voi servi del piacere
Muovetevi! Comparite!
Cantate preghiere a Satana/Lucifero!
Sia possente fra di noi; perché il suo ricordo
E' potere infuso, e la nostra forza
Cresce possente
Nel conforto di Satana/Lucifero!

La Settima chiave in Enochiano:

Raas salman babalond oecrimi aao malprg
Croodzi bvsd, qviin Satan Odo bvtmon
Od z chis noas em paradiat
Casarmg Vgear olora chirlan; od z chis
Zonac luciftian, cors ta vavl zirn tolhami;
Soba londoh od miam chis ta q ziarahs,
Micalz vmadea de Satan, pibliar;
Moz gohed. C no qvol de qvasahi,
Zacare! Zamran! Oecrimi de Satan!
Omicaolz aai om; bagle papnor i dlvgam
Lonshi, od vmplif vgegi blior de Satan!

La pronuncia della Settima Chiave in Enochiano:

RAA-aas . I . ZAA-la-maan
BAA-baa-LO-nad . o-ey-ka-RI-mi
aa-AA-o . MAA-la-pa-ra-jzha
ka-RO-od-zi . BA-va-zad
ka-VI-in . SEY-TAN . O-do
ba-va-ta-MON . OD . ZI
ka-HIS . NO-AAS . EYM
paa-RAA-di-aal . ka-SAA-ra-majzh
va-GEY-aar . o-LO-raa
ka-HI-ra-laan; . OD . ZI
ka-HIS . ZO-naak
Lu-SIF-ti-an, . KO-raz
TAA . VAA-val . ZI-ran
to-la-HAA-mi; . ZO-baa
LO-na-do . OD . MI-aam
ka-HIS . TAA . KA
ZI-aa-raas . mi-KAA-lats
va-MAA-di-aa . DEY . SEY-TAN,
pi-BLI-aar; . MAATS . GO-hud.
KAA
NO . ka-VOL . DEY . ka-VAA-saa-hi,
zaa-KAA-rey!
ZAa-ma-raan!
o-ey-ka-RI-mi . DEY . SEY-TAN!
o-mi-KAA-o-lats . aa-AA-i . OM;
BAA-ga-ley . PAA-pa-nor . I
da-la-va-JZHAAM . LO-na-sa-hi,
OD . va-ma-pa-LIF . va-GEY-jzhi
ba-li-O-ra . DEY . SEY-TAN!

Ottava Chiave

L'Ottava Chiave:

Il giorno di mezzo, il quinto, è come
In Duat, fatto di pilastri
Di giacinto, in cui gli Anziani
Sono divenuti forti, i quali io ho
Preparato per la mia giustizia
Disse Satana; che vive e regna
Per sempre. Allietati! Nella Gloria del
Dragone che trionfa
Eterno! Quanti sono che
Restano nella gloria della terra
Che sono, e non vedranno la morte
Finchè Geova non cadrà e

I suoi seguaci affonderanno? Andate via!
Perché i tuoni hanno ruggito!
Andate via! Perché i templi
E la veste di Satana sarà
Incoronata e non più divisa.
Venite avanti! Apparite! Nel terrore
Della Terra, e per il nostro conforto
E di coloro che sono pronti!

L'Ottava Chiave in Enochiano:

Bazm, o, i ta a at,
Oln naz avabh, casarmg vran chis
Vgeg ds abramg baltim goho Satan;
Soba apila od bogpa gohed.
Chirlan! A
bvsd de vovim
Ar i homtoh od gohed!
Irgil chis ds paox i bvsd
De caosgo ds chis od ip
Vran teloah cacrg iad gnai loncho
Od fafen gnai carbaf? Niiso!
Bagle avavago yor! Niiso! Bagle siaion
Od mabsa de Satan trian momar
Od chis ripir poilp. Niis! Zamran!
Ciaofi caosgo, od bliors
Od corsi ta chis abramig!

Pronuncia dell'Ottava Chiave in Enochiano:

BAA-zam, . O, . I . TAA . AA
DU-waat, . O-lan . NAAZTS
aa-VAA-ba, . ka-SAA-ra-majzh
va-RAAN . ka-HIS . va-GEYJZH
DAASS . aa-ba-RAA-majzh
BAA-la-tim
GO-ho . SEY-TAN;
ZO-baa . a-PI-laa . OD
BO-ga-paa . GO-hud.
ka-HI-ra-laan! . AA . BA-va-zad
DEY . VO-vim . AA-ra . I
HO-ma-to . OD . GO-hud!
I-ra-jzhil . ka-HIS . DAASS
paa-AA-ox . I . BA-va-zad . DEY
kaa-OS-sa-go . DAASS . ka-HIS
OD . IP . va-RAAN . tey-LO-aa
KAA-ka-rajzh . i-YAAD . ga-NAA-i
LO-na-ka-ho . OD . FAA-feyn
ga-NAA-i . KAA-ra-baaf?

ni-ISS-o
BAA-ga-ley . aa-vaa-VAA-go
i-YO-ra!
ni-ISS-o . BAA-ga-ley
zi-AA-i-on . OD . MAA-ba-saa
DEY . SEY-TAN . ta-RI-aan
MO-maar . OD . ka-HIS . RI-pi-ra
po-I-lap.
ni-ISS! . ZAA-ma-raan!
KI-aa-O-fi . kaa-OS-sa-go, . OD
Ba-li-O-rus . OD . KO-ra-si . TAA
ka-HIS . aa-ba-RAA-mijzh!

Nona Chiave

La Nona Chiave:

Un possente guardiano del fuoco
Con una doppia spada fiammeggiante,
Che ha ampolle di collera e
Con ali di collera e
Le cui ali sono di assenzio
E il cuore di sale, hanno posto
I loro piedi nel sud e sono
Contati con i loro ministri
Sei cento e Sessanta Sei.
Questo agita la palude
Della terra come l'uomo ricco
Fa del suo tesoro. Maledetti siano Geova;
Colui che siede sul trono sacro
E lo siano i suoi servi! Le cui ingiustizie
Sono nei loro occhi, pesi più grandi
Che tutta la terra, e dalle loro bocche
Piovano mari di sangue; le loro teste sono coperte
Di diamanti e nelle loro mani
Ci sono lastre di marmo. E' felice colui
Di cui non si preoccupano; Perché ?
Satana/Lucifero si allieta in loro.
Andate via! Lasciate le vostre ampolle!
Perché è tempo di tale agognato
conforto!

La Nona Chiave in Enochiano:

Micaolz bransg prgel Napta malpirgi,
Ds brin efafafe vonpho od sobca vpaah
Chis tatan od tranan balye, alar Lusda
Babage od chis holq C noqvodi Mian.

Vnal aldon mom caosgo Ta las ollor
 Gnai limlal. Amma chis Jehova; idoigo
 Od chic noqodi! Sobca madrid chis
 Ooanoan, aviny drilpi caosgin, od
 Bvtmoni parm zvmvi cnila; daziz chis
 Ethamz a childao od mirc ozol chis
 Pidiai collal.
 Vlcinin a sobam vcim ip;
 Bagle? Satan chirlan par. Niiso!
 Bams ofafafe!
 Bagle a cocasb i Cors ca vnig blior!

Pronuncia della Nona Chiave in Enochiano:

mi-kaa-O-lats . ba-RAA-na-sa-jzhey
 paa-ra-JZHEYL . NAA-pa-taa
 maa-laa-pi-RI-jzhi, . DASS
 ba-RIN . EY-faa-FAA-fey
 VO-na-pa-ho . OD . O-ba-kaa . va-PAA-aa
 ka-HIS . taa-TAAN . OD
 ta-RAA-naan . BAA-la-iey,
 AA-laar . la-SAD-aa . baa-BAA-jzhey
 OD . ka-HIS . HO-la-kaa . KA
 no-ka-VO-di . MI-aan. . va-NAAL
 aa-la-DON . MOM . kaa-OS-sa-go
 TAA . LAASS . o-la-LO-ra
 ga-NAA-i . LIM-a-LAA-la.
 AA-ma-maa . ka-HIS . jaa-HO-va;
 i-YAA-do-I-go . OD . ka-HIS
 no-KO-di! . ZO-ba-kaa
 maa-da-RID . ka-HIS
 o-o-AA-no-aan, . aa-VI-nin-ya
 da-RI-la-pi . OD
 ba-va-ta-MON-i . PAA-ram
 kaa-OS-sa-jzhin, . za-va-ma-VI
 kaa-NI-laa; . DAA-zits . ka-HIS
 ey-taa-HAA-mats . AA
 ka-HI-la-DAA-o . OD . MI-rak
 O-zol . ka-HIS
 pi-di-AA-i . ko-la-LAAL.
 va-la-KI-nin . AA . ZO-baam
 va-KIM IP; . BAA-ga-ley?
 SEY-TAN . ka-HI-ra-laan
 PAA-ra. . ni-ISS-o . BAA-mas
 o-FAA-faa-fey! . BAA-ga-ley . AA
 KO-ka-sab . I . KO-raz . KAA
 va-NI-jzhey . ba-li-O-ra

Decima Chiave

La Decima Chiave:

I tuoni del giudizio e della collera sono contati E sono ospitati nel Sud. Nella
sembianza di una Quercia i cui rami sono covo Di lamenti e pianti sofferti Per
Geova e i Suoi servi, che bruciano notte e giorno, E vomitano Fuori teste di
scorpione, E vivono come zolfo mescolato a veleno. Questi sono i Tuoni che
ruggiscono con cento possenti Terremoti E mille volte come mille onde, Che
non riposano, né conoscono tempo di ripetersi. Qui una sola roccia Ne porta
avanti mille Come il cuore dell'uomo fa con i suoi pensieri. Woe! Woe! Woe!
Woe! Woe! Woe! Yea Woe! Che sia per colui che siede Sul trono sacro nei cieli!
La sua ingiustizia è, Era e sarà enorme. Andate via ! Ma non il vostro eco!

La Decima Chiave in Enochiano:

Coraxo chis cormp od chis blans
De babage. Aziazor paeb soba lilonon
Chis virq eophan od raclir maasi
Bagle iad od noqodi, ds ialpon
Dosig od basgim, od oxex daziz siatris,
Od salbrox cynxir faboan. Vnal chis
Const ds yor eors vohim gizyax
Od matb cocasg plosi molvi,
Ds page ip, larag om droIn
Matorb cocasb. Emna l patrolx
Yolci matb Nomig monons
Oloro gnay angelard. Ohio! ohio! ohio!
Ohio! ohio! ohio! noib ohio!
Bolp idoigo madriax! Bagle iad madrid
I, zirop od chiso drilpa. Niiso!
Crip ip micalz apah

Pronuncia della Decima Chiave in Enochiano:

ko-RAAK-so . ku-HIS . KO-ra-map
OD . ka-HIS . ba-LAA-nas . DEY
baa-BAA-jzhey. . aa-zi-AA-zi-or
paa-EYB . ZO-baa . LI-lo-non
ka-HIS . VI-rak . I-o-pa-haan
OD . raa-ka-LI-ra . maa-AA-si
BAA-ga-ley . i-YAAD - OD
no-KO-di, . DAASS . i-AA-la-pon
DO-si-jzha . OD . BAA-sa-jzhim,
OD . oks-EYKS . DAA-zits
zi-AA-ta-riss, . OD . Zaa-la-ba-ROKS
SI-nak-si-ra . FAA-bo-aan.
va-NAAL . ka-HIS . KO-na-sat

DASS . i-YO-ra . EY-o-raz
 vo-HIM . JZHI-zi-aaks . OD
 MAA-tab . ko-KAA-saa-jzhey . pa-LO-si
 MO-la-vi, . DAASS . paa-JZHEY
 IP, . laa-RAAJZH . OM
 da-RO-lan . MAA-to-rab
 KO-ka-sab. . EY-ma-naa . La
 paa-ta-RAA-laks . i-OL-ki
 MAA-tab . NO-mijzh . mo-NO-nas
 o-LO-raa . ga-NAA-i-ey
 aa-na-GEY-laa-rad. . o-HI-o!
 o-HI-o! . o-HI-o! . o-HI-o!
 o-HI-o! . o-HI-o! . NO-ib
 o-HI-o! . BO-lap . i-YAA-do-I-go
 maa-da-RI-aaks! . BAA-ga-ley
 i-YAAD . maa-da-RID . I,
 ZI-rop . OD . ka-HIS-o
 da-RI-la-paa. . ni-ISS-o!
 ka-RIP . IP . mi-KAA-lats . AA-paa!

Undicesima Chiave

L'Undicesima Chiave:

Il trono possente gemette forte
 E ci furono sette tuoni
 E l'aquila parlò
 E pianse con voce forte:
 Venite via dalla casa della morte!
 E si radunarono insieme
 E diventano coloro di cui si fa il conto;
 Gli eterni,
 Che cavalcano i tornado.
 Venite via! Perché ho preparato
 Un posto per voi
 Muovetevi e mostratevi!
 Svelate i misteri della vostra Creazione!
 Siate amichevoli con me!
 Perché io sono servo della stessa cosa!
 Il vero adoratore di Satana/Lucifero
 Splendente in potere e gloria
 Del regno del Sud

L'Undicesima Chiave in Enochiano:

Oxiayal holdo od zirom
 Q coraxo od vabzir camliax
 Od bahal: Niiso salman teloch!

Od par aldon od noan
Casarman holq;
Gohed saga do zildar zong.
Niiso! Bagle abramg pi noncp.
Zacare ca od zamran!
Odo cicle qaa! Zorge!
Zir noco! Hoath Satan
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia dell'Undicesima Chiave in Enochiano:

ok-si-AA-i-aal . HO-la-do
OD . ZI-rom . KA
ko-RAAK-so . OD
VAA-ba-zi-ra . kaa-ma-LI-aaks
OD . baa-HAAL: . ni-ISS-o
ZAA-la-maan . tey-LO-ka!
OD . PAA-ra . AA-la-don
OD . NO-aan . ka-SAA-ra-maan
HO-la-ka; . GO-hud . ZAA-gaa,
DO . ZI-la-daar . ZONJZH.
ni-ISS-o! . BAA-ga-ley
aa-ba-RAA-majzh . PI
NAA-na-ka-pa. . za-KAA-rey
KAA . OD . ZAA-ma-raan!
O-do . KI-ka-ley . KAA-aa!
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra . NO-ko!
ho-AA-ta-ha . SEY-TAN
BA-va-fad . LO-na-sa
LO-na-do . baa-BAA-jzhey

Dodicesima Chiave

La Dodicesima Chiave:

O voi che regnate nei cieli
E siete 3, le lanterne del dolore
Legate le cinte e che siano
Come corazze per coloro che si inchinano
Seguaci di Geova!
Che Satana il Signore sia magnificato;
Il cui nome per voi è collera!
Muovetevi quindi e mostratevi!
Svelate i misteri della vostra Creazione!
Siate amichevoli con me!
Perché io sono servo della stessa cosa!
Il vero adoratore di Satana/Lucifero

Splendente in potere e gloria
Del regno del Sud

La Dodicesima Chiave in Enochiano:

Nonci ds sonf madriax od chis d, hvbaio tibibp
Allar atraah od trian
Ta lolcis abai Fafen de iad!
Ar Satan ovof; soba dooain
Aai i vonph! Zacare ca od zamran!
Odo cicle qaa! Zorge!
Zir noco! Hoath Satan
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Dodicesima Chiave in Enochiano:

NO-na-si . DAASS
ZO-naf . maa-da-RI-aaks
OD . ka-HIS . DAA,
ha-va-BAA-i-o
ti-BI-bap . AA-la-laar
aa-ta-RAA-aa . OD
ta-RI-aan . TAA
LO-la-kiz . aa-BAA-i
FAA-feyn . DEY . i-YAAD!
AA-ra . SEY-TAN . O-vof;
ZO-baa . do-O-ey-in
aa-AA-i . I . VO-na-pa!
zaa-KAA-rey . KAA . OD
ZAA-ma-raan! . O-do
KI-ka-ley . KAA-aa!
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra
NO-ko! . ho-AA-ta-ha
SeY-TAN . BA-va-fad
LO-na-sa . LO-na-do
baa-BAA-jzhey

Tredicesima Chiave

La Tredicesima Chiave:

O voi spade del Sud
Che avete 42 occhi
Per dirigere i piaceri del peccato
Rendendo l'uomo ebbro; Guardate!
La promessa di Satana! E il Suo potere,
Che è evocato tra
Coloro nei cieli, un amaro aculeo!

Svelate i misteri della vostra Creazione!
Siate amichevoli con me!
Perché io sono servo della stessa cosa!
Il vero adoratore di Satana/Lucifero
Splendente in potere e gloria
Del regno del Sud

La Tredicesima Chiave in Enochiano:

Napeai babage ds brin vx ooaona
Lring qvasahi de doalim, eolis ollog
Orsba; micma! Isro de Satan!
Od tox lonshi, ds i vmd aai priaz
De madriax, grosb!
Zacare ca od zamran!
Odo cicle qaa! Zorge!
Zir noco! Hoath Satan
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Tredicesima Chiave in Enochiano:

NAA-pey-AA-i . baa-BAA-jzhey
DAASS . ba-RIN . VAAKS
o-o-AA-o-naa . la-RI-na-jzhey
ka-VAA-saa-hi . DEY . do-AA-lim,
i-O-liss . O-la-lojzh
O-ra-sa-baa; . MI-ka-maa!
I-sa-ro . DEY . SEY-TAN! . OD
TOKS . LO-na-sa-hi, . DAASS
I . VA-MAD . aa-AA-i
pa-RI-aats . DEY . maa-da-RI-aaks,
ga-RO-sab!
zaa-KAA-rey . KAA . OD
ZAA-ma-raan! . O-do
KI-ka-ley . KAA-aa!
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra
NO-ko! . ho-AA-ta-ha
SeY-TAN . BA-va-fad
LO-na-sa . LO-na-do
baa-BAA-jzhey

Quattordicesima Chiave

La Quattordicesima Chiave:

O voi Figli e Figlie di Satana,
Che sedete su 24 sedie corrucciando colui
Che siede sul trono sacro dei cieli.
Ecco! La voce di Satana!
La Sua promessa
Che richiama fra di voi giustizia estrema!
Venite avanti e mostratevi!
Svelate i misteri della vostra Creazione!
Siate amichevoli con me!
Perché io sono servo della stessa cosa!
Il vero adoratore di Satana/Lucifero
Splendente in potere e gloria
Del regno del Sud

La Quattordicesima Chiave in Enochiano:

Nore od pasbs de Satan,
Ds trint mirc ol thil dods
Idoigo a madriax. Micma!
Bial de Satan! Isro tox de
I vmd aai baltim!
Zacare ca od zamran!
Odo cicle qaa! Zorge!
Zir noco! Hoath Satan
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Quattordicesima Chiave in Enochiano:

NO-rey . OD . PAASS-a-bas
DEY . SEY-TAN, . DAASS
ta-RI-nat . MI-rak . OL
taa-HIL . DO-dasi-YAA-do-I-go . AA
maa-da-RI-aaks. . MI-ka-maa!
bi-AAL . DEY . SEY-TAN!
I-sa-ro . TOKS . DEY . I
VA-MAD . aa-AA-i . BAA-la-tim!
zaa-KAA-rey . KAA . OD
ZAA-ma-raan! . O-do
KI-ka-ley . KAA-aa!
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra
NO-ko! . ho-AA-ta-ha
SEY-TAN . BA-va-fad
LO-na-sa . LO-na-do
baa-BAA-jzhey

Quindicesima Chiave

La Quindicesima Chiave:

O tu dominatore Della prima fiamma,
Sotto le cui ali che tessono la
Terra con collera: Che conosce e
Infonde giustizia e verità. Preparati
Per il Regno di Satana e
Il Suo regno sulla Terra!
Muoviti e mostrati quindi!
Svelate i misteri della vostra Creazione!
Siate amichevoli con me!
Perché io sono servo della stessa cosa!
Il vero adoratore di Satana/Lucifero
Splendente in potere e gloria
Del regno del Sud

La Quindicesima Chiave in Enochiano:

Ils tabaan l ialprt, orocho
Casarman vpaahi ds oado
Caosgi vonph: ds omax od
Zonrensg baltim od vooan.
Abramg sonf de Satan
Od londoh mirc caosg!
Zacare ca od zamran!
Odo cicle qaa! Zorge!
Zir noco! Hoath Satan
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Quindicesima Chiave in Enochiano:

I-la-sa . TAA-baa-aan . LU
i-AA-la-pa-rat, . o-RO-ka-haa
kaa-SAA-ra-man . va-paa-AA-i
DAASS . oh-AA-do
ka-O-sa-jzhi . VO-na-pa:
DAASS . O-maaks
OD . zo-na-REY-na-sajzh
BAA-la-tim . OD . vo-O-aan.
aa-ba-RAA-majzh . ZO-naf
DeY . SEY-TAN . OD . LO-na-do
MI-rak . ka-OSSK!
zaa-KAA-rey . KAA . OD
ZAA-ma-raan! . O-do
KI-ka-ley . KAA-aa!
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra

NO-ko! . ho-AA-ta-ha
SEY-TAN . BA-va-fad
LO-na-sa . LO-na-do
baa-BAA-jzhey

Sedicesima Chiave

La Sedicesima Chiave:

O tu Seconda fiamma
Le Case dell'Inferno che hanno
Il loro principio nella gloria,
Conforteranno i giusti,
Che camminano in terra
Con piedi di fuoco;
Possente è Satana e i suoi seguaci!
Venite avanti e mostratevi quindi!
Svelate i misteri della vostra Creazione!
Siate amichevoli con me!
Perché io sono servo della stessa cosa!
Il vero adoratore di Satana/Lucifero
Splendente in potere e gloria
Del regno del Sud

La Sedicesima Chiave in Enochiano:

Ils viv malpirgi salman de
Donasdogamatatastos ds
Acroodzi bvsd, bliorax balit;
Ds insi caosg lusdan pvrge!
Micalzo chis Satan od fafen!
Zacare ca od zamran!
Odo cicle qaa! Zorge!
Zir noco! Hoath Satan
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Sedicesima Chiave in Enochiano:

I-la-sa . VIV
maa-la-pi-RI-jzhi
ZAA-la-maan . DEY
DO-naass-do-gaa-MAA-taass-toss
DAASS . aa-ka-RO-od-zi
BA-va-zad, . ba-li-O-raaks
baa-LIT; . DAASS . IN-SSI
kaa-OSSK . LA-za-daan
pa-va-ra-JZHEYL; . mi-KAA-la-zo
ka-HIS . SEY-TAN . OD

FAA-feyn!
zaa-KAA-rey . KAA . OD
ZAA-ma-raan! . O-do
KI-ka-ley . KAA-aa!
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra
NO-ko! . ho-AA-ta-ha
SEY-TAN . BA-va-fad
LO-na-sa . LO-na-do
baa-BAA-jzhey

Diciassettesima Chiave

La Diciassettesima Chiave:

O tu terza fiamma le cui ali
Sono aculei per incitare
La vessazione nel regno dei cieli
Che possiedi nove luci viventi
Che stanno davanti a te. Cingi i fianchi
E ascolta!
Venite avanti e mostratevi!
Svelate i misteri della vostra Creazione!
Siate amichevoli con me!
Perché io sono servo della stessa cosa!
Il vero adoratore di Satana/Lucifero
Splendente in potere e gloria
Del regno del Sud

70

La Diciassettesima Chiave in Enochiano:

Ils d ialprt soba vpaah chic
Nanba zixlay dodsih adohi
De madriax. Ds brint em hvbaro tastax ilsi.
Aldon dax od toatar!
Zacare ca od zamran!
Odo cicle qaa! Zorge!
Zir noco! Hoath Satan
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Diciassettesima Chiave in Enochiano:

I-la-sa . DAA . i-AA-la-pa-rat
ZO-baa . va-PAA-aa . ka-HIS
NAA-na-baa . ziks-LAA-yi
do-da-SI-ha . aa-DO-hi
DEY . maa-da-RI-aaks.
DAASS
baa-RIN-a-ta . EYM

ha-va-BAA-ro
TAA-sa-taaks . I-la-ssi.
aa-la-DON . DAAKS . OD
to-AA-taa-ra!
zaa-KAA-rey . KAA . OD
ZAA-ma-raan! . O-do
KI-ka-ley . KAA-aa!
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra
NO-ko! . ho-AA-ta-ha
SEY-TAN . BA-va-fad
LO-na-sa . LO-na-do
baa-BAA-jzhey

Diciottesima Chiave

La Diciottesima Chiave:

O tu luce possente e fiamma bruciante di conforto
Che svela la Gloria di Satana
Al centro della Terra,
In cui i più grandi segreti di verità
Hanno la loro dimora nominata nel tuo regno
Forza attraverso gioia che non si può misurare
Che tu sia uno spiraglio di conforto in me
Venite avanti e mostratevi quindi!
Svelate i misteri della vostra Creazione!
Siate amichevoli con me!
Perché io sono servo della stessa cosa!
Il vero adoratore di Satana/Lucifero
Splendente in potere e gloria
Del regno del Sud

La Diciottesima Chiave in Enochiano:

Ils micaolz olpirt od malprg bliore
Ds odo bvsd de Satan ovoars caosgo,
Casarmg micaolz cicles vooan brints
Cafafam ds i vmd a q
londoh vgear de
Moz od maoffas. Bolp como bliort pambt.
Zacare ca od zamran!
Odo cicle qaa! Zorge!
Zir noco! Hoath Satan
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Diciottesima Chiave in Enochiano:

I-la-sa . mi-kaa-O-lats
O-la-PI-ra-ta . OD
MAA-la-pa-ra-jzha . ba-li-OR-ey
DAASS . O-do . BA-va-zad
DEY . SEY-TAN . o-vo-AA-ra-sa
kaa-OS-sa-go, . kaa-SAA-ra-majzh
mi-kaa-O-lats . KI-ka-leys
vo-O-aan . ba-RI-na-tas
kaa-faa-FAAM . DAASS . I
VA-MAD . AA . KA
LO-na-do . va-GEY-aar
DEY . MAATS . OD
maa-O-fa-faass.
BO-lap
KO-mo . ba-li-O-ra-ta
PAA-ma-ba-ta.
zaa-KAA-rey . KAA . OD
ZAA-ma-raan! . O-do
KI-ka-ley . KAA-aa!
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra
NO-ko! . ho-AA-ta-ha
SeY-TAN . BA-va-fad
LO-na-sa . LO-na-do
baa-BAA-jzhey

72

Diciannovesima Chiave

La Diciannovesima Chiave:

O voi Demoni che dominate e siete possenti governatori della terra, che eseguite il volere di Satana! A voi sia detto: Ecco il viso di Satana, il principio del conforto, i cui occhi sono Lo splendore delle stelle; che vi inviò per il governo della Terra, e la sua Varietà, Fornendo voi di potere di Comprensione, per disporre ogni cosa secondo La provvidenza di colui che regna sul Trono dell'Inferno e sorse in principio, Dicendo: La Terra, che sia governata dalle sue Parti. Il suo corso, che scorra con piacere, E sia come una mano che serve Satana. Una Stagione, che si confonda con un'altra, e che non ci sia nessuna Creatura uguale sopra o in essa. Tutti i suoi membri, che siano differenti per qualità; e che non ci sia una creatura uguale ad un'altra. Che le creature razionali della Terra, possano vessare e eliminarsi una con l'altra, e vi siano luoghi per dimorare. I lavori dei seguaci di Geova e la sua pompa, che siano disfatti. I palazzi di coloro che siedono sul trono sacro, divengano caverne per le belve nella steppa; Le loro ingiustizie siano rese note. Perché? Mi dolgo della loro creazione. O voi figli e figlie di Satana, Sorgete! Coloro nel regno dei cieli, che possano servirvi. Governate coloro che governano; Gettateli via come cadranno; portate avanti giustizia E distruggete i corrotti. Nessun luogo vedrà

Uno solo restare, Aumentate o diminuite, finchè le stelle Non siano contate. Alzatevi, muovetevi! Apparite davanti a Satana! Egli ha giurato a noi la sua giustizia; Svelate i Misteri della Vostra Creazione, e rendeteci partecipi di linda verità.

La Diciannovesima Chiave in Enochiano:

Ils daemons ds praf od chis micaolz Artabas de caosgo, ds fifis balzizras De Satan! Nonca gohvlm: Micam adoian de Satan, acroodzi Bliorb, soba ooaona chis luciftias Aoiveae; das abraasa noncf Netaaib caosgi, od tilb damploz, Tooat noncf g micalz oma, lrasd tolglo Marb yarry de tox bogpa oxiayal londoh babage od torzulp acroodzi, gohol: Caosga, tabaord saanir. Elzap tilb, Parm gi qvasahi, od ta qvrlst Booapis Satan. L nimb, ovcho symp; Od christeos ag toltorn mirc q tiobl lel. Ton paombd, dilzmo aspian; od christeos Ag I toltorn parach a symp. Cordziz dodpal od fifalz I smnad; od fargt, a va de fafen de Jehova od avavox, tonvg. Orsca de idigo, Noasmi tabges levithmong; madrid trian oman. Bagle? Moooh qaan. Nore od pasbs De Satan, torzu! Priaz adohi de madriax, Aboapri. Tabaori Priaz ar tabas; Adrpan cors ta dobix; yolcam balit od qvasb Qting. Ripir paoxt saga cor; vml od prdzar, Cacrg aoiveae cormpt. Torzu, zacar! Zamran aspt Satan! Surzas tia baltan; Odo cicle qaa, od ozazma plapli voan.

Pronuncia della Diciannovesima Chiave in Enochiano:

I-la-sa . DEY-mons . Daass
pa-RAAFF . OD . ka-HIS
mi-kaa-O-lats . aa-ra-TAA-baass
DEY . kaa-OS-sa-go, . DAASS
FI-fiss . baa-la-ZI-za-raas
DEY . SEY-TAN! . NO-na-kaa
go-ha-va-LIM: . mi-KAAM
aa-DO-i-aan . DEY . SEY-TAN,
aa-ka-RO-od-zi . bah-li-O-rab,
ZO-baa . o-o-AA-o-naa . ka-HIS
lu-SIF-ti-aas . a-o-I-VI-aa-i;
DAASS . aa-ba-RAA-AA-saa
NO-na-kaf . ney-taa-AA-ib
kaa-OS-saa-jzhi, . OD . TI-lab
DAA-ma-pa-lots, . to-O-aat
NO-na-kaf . GAA . mi-KAA-lats
O-maa, . la-RAA-zad
TO-la-ga-lo . MAA-rab
YAA-ra-ra-i . DEY . TOKS
BO-ga-paa . aaks-I-aa-i-aal
LO-na-do . baa-BAA-jzhey . OD
to-ra-ZU-lap . aa-ka-RO-od-zi,
go-HO-la: . ka-OS-sa-gaa,
taa-baa-O-rad . zaa-aa-NI-ra.
ey-la-ZAAP . TI-lab, . PAA-ram

JZHI . ka-VAA-saa-hi, . OD
 TAA . KA-va-ra-la-sa-ta
 bo-O-aa-pis . SEY-TAN.
 LA . NI-mab, . O-va-ka-ho
 ZI-map; . OD
 ka-RI-sa-tey-os
 AA-jzh . LA . to-la-TO-ran
 paa-RAA-ka . AA . ZI-map.
 ka-RO-od-zi, . DO-da-paal
 OD . FI-faa-laz . LA
 sa-ma-NAAD; . OD . FAA-ra-gat,
 AA . VAA-val . DEY . FAA-feyn
 DEY . jaa-HO-vaa . OD
 aa-VAA-voks, . TO-na-vajzh.
 O-ra-s-kaa
 DEY . I-di-go,
 no-AA-sa-mi . taa-ba-JZHEY-sa
 LEY-vi-ta-ha-MO-najzh;
 maa-da-RID . taa-RI-aan . OH-maan.
 BAA-ga-ley? . mo-O-o-aa . KAA-HAN.
 NO-rey . OD . PAASS-a-bas
 DEY . SEY-TAN, . TO-rat-su!
 pa-RI-aats . aa-DO-hi . DEY
 maa-da-RI-aaks, . aa-bo-AA-pa-ri.
 taa-baa-O-ri . pa-RI-aats . AA-ra
 taa-BAASS; . aa-da-ra-PAAN . KO-raz
 TAA . DO-biks; . i-O-la-kaam
 baa-LIT . OD . ka-VAa-sab
 ka-TI-nujzh. . RI-pi-ra
 paa-AA-oks-ta . ZAA-gaa
 KO-ra; . va-MAAL . OD
 pa-ra-da-ZAA-ra, . KAA-ka-raajzh
 aa-o-I-VI-aa-i . KO-ra-map.
 TO-rat-su, . ZAA-kaar! . ZAA-maa-raan
 AA-sa-pat . SEY-TAN! . ZU-rah-jzhaas
 TI-aa . BAA-la-taan; . O-do
 KI-kaa-ley . KAA-AA-AA, . OD
 o-ZAA-tsa-maa . pa-LAA-pa-li
 vo-O-aan.

* Non esiste in Enochiano una parola per "Inferno".
 Il Regno di Satana E' nel Sud.

La Pronuncia dell'Enochiano

** Nota importante sulla pronuncia:

L'Enochiano viene cantato e vibrato. L'obiettivo è di trovare un suono monotono e di mantenerlo. Questo accresce drasticamente il potere.

- Tutte le R dovrebbero essere arrotate – la lingua vibra sul palato.
- Tutte le J si pronunciano come una J soffice, come nel francese Jacques, l'Indù Raja [jhz].
- La lettera L alla fine di una parola dovrebbe essere accentuata.
- la G è dura

* Le lettere maiuscole in ogni parola sono le parti che vengono enfatizzate nella parola. Per esempio :

eks-AM-ple [come nella parola Inglese "example"]

AA si pronuncia "a" lunga

EY si pronuncia "ei"

I si pronuncia "i"

O si pronuncia "o" chiusa

A si pronuncia "a" breve

La pronuncia delle lettere è riferita alla normale lingua italiana

A

AH

AAF

aa-AHF

AAI

aa-AA-i

AAO

aa-A-o

AALA

aa-AA-laa

ABAI

aa-BAA-i

ABRAMIG

aa-ba-RAA-mijzh

ABRAMG

aa-ba-RAA-majzh

ABRAASA

aa-ba-RAA-AA-saa

ACROODZI
a-kaa-RO-OD-zi

ADGT
AA-da-jzhat

ADNA
AA-da-naa

ADOHI
aa-DO-hi

ADOIAN
aa-DO-i-aan

AG
AA-jzh

ALAR
AA-laar

ALDI
AA-la-di

ALDON
AA-la-don

ALLAR
AA-la-laar

AMMA
AA-ma-maa

AMIPZI
aam-I-pa-ZI

ANGELARD
aa-naa-GEY-laa-raad

APAH
AA-paa

APILA
aa-PI-laa

AR
AA-ra

ARTABAS
aa-ra-TAA-baass

ARTH
aa-RA-ta

ATRAAH
aa-ta-RAA-aa

AVABH
aa-VAA-ba

AVAVAGO
aa-vaa-VAA-go

AVINY
aa-VI-nin-ya

AOIVEAE
aa-o-I-VI-aa-i

AZIAZIOR
AA-zi-AA-zi-or

BABAGE
baa-BAA-jzhey

BABALOND
BAA-baA-LO-nad

BAGLE
BAA-ga-lay

BAHAL
baa-HAAL

BALIT
baa-LIT

BALT
BAA-la-ta

BALTAN
BAA-la-taan

BALTIM
BAA-la-tim

BALYE
BAA-la-iey

BALZARG
BAA-la-zaa-RAA-jzh

BALZIZRAS
baa-la-ZI-za-raas

BAMS
BAA-mas

BASGIM
BAA-sa-jzhim

BAZM
BAA-zam

BIA
BI-aa

BIAH
BI-aa

BIAL
bi-AAL

BIEN
BI-eyn

BLANS
ba-LAA-nas

BLIOR
ba-LI-OH-ra

BLIORA
ba-li-O-raa

BLIORB
ba-li-O-rab

BLIORE
ba-li-O-rey

BLIORAX
ba-li-O-raaks

BLIORT
ba-li-O-ra-ta

BOGPA
BO-ga-paa

BOLP
BO-lap

BRANSG
ba-RAA-na-sa-jzhey

BRGDO
ba-RAA-ga-do

BRIN
ba-RIN

BRINT
baa-RIN-a-ta

BRINTS
ba-RI-na-tas

BRITA
ba-RI-taa

BVFD
BO-faad

BVSD
BO-ssaad

BVTMON
baa-VAA-ta-MON

BVTMONI
baa-VAA-ta-MON-i

C
KA

CA
KAA

CA-CACOM
Kaa-KAA-kom

CACRG
KAA-ka-raajzh

CAFAFAM
kaa-faa-FAAM

CALZ
KAA-la-tz

CAMLIAX
kaa-ma-LI-aaks

CANAL
kaa-NAAL

CAOSG
kaa-OSSK

CAOSGA
kaa-OS-saa-gaa

CAOSGI
kaa-OS-saa-jzhi

CAOSGIN
kaa-OS-saa-jzhin

CAOSGO
kaa-OS-sa-go

CAPIMALI
kaa-pi-MAA-li

CAPMIALI
kaa-pa-mi-AA-li

CARBAF
KAA-ra-baaf

CASARM
ka-SAA-ram

CASARMA
ka-SAA-ra-maa

CASARMAN
ka-SAA-ra-maan

CASARMG
ka-SAA-ra-majzh

CHILDAO
ka-HI-la-DAA-o

CHIRLAN
ka-HI-raa-laan

CHIS
ka-HIS

CHIS GE
ka-HISS-ga

CHISI
ka-HIS-SI

CHISO
ka-HIS-o

CHRISTEOS
ka-RI-sa-tey-os

CIAOFI
KI-aa-O-fi

CICLE
KI-kaa-ley

CNILA
kaa-NI-laa

COAZIOR
ko-AA-zi-or

COCASB
KO-ka-sab

COCASG
ko-KAA-saa-jzhey

COMMAH
KO-ma-maa

COMO
KO-mo

COMSELH
kaa-ma-SEY-laa

CONST
KOO-na-sat

CORAXO
ko-RAAX-o

CORMFA
ko-ra-MAA-faa

CORMP
KO-ra-map

CORMPO
KO-ra-MAA-po

CORS
KO-raz

CORSI
KO-ra-si

CROODZI
ka-RO-od-zi

CRP
ku-RUP

CYNXIR
SI-nak-si-ra

D
DAA

DAMPLOZ
DAH-ma-pa-lots

DAX
DAAKS

DAZIZ
DAA-zits

DE
DEY

DLVGA
da-la-VAA-jzhaa

DLVGAM
da-la-VAA-jzhaam

DLVGAR
da-la-VAA-jzhaar

DO
DO

DOALIM
do-AA-lim

DODS
DO-das

DODSIH
do-da-SI-ha

DONASDOGAMATASTOS
DO-naass-do-gaa-MAA-taass-toss

DOOAIN
do-O-ey-in

DOOAIP
do-O-ey-ip

DORPHA
DO-ra-pa-haa

DOSIG
DO-si-jzhey

DRILPA
du-RI-la-paa

DRILPI
du-RI-la-pi

DROLN
da-RO-lan

DS
DAASS

ECRIN
EY-ka-rin

EDNAS
EY-da-naass

EF
EYF

EFAFAFE
EY-faa-FAA-fey

EM
EYM

EMNA
EYM-a-naa

EOL
ey-OLL**

EOLIS
ey-O-liss

EOPHAN
EY-o-pa-haan

EORS
EY-o-raz

ETHAMZ
ey-taa-HAA-mats

FAAIP
fa-AA-ip

FABOAN
FAA-bo-aan

FAFEN
FAA-feyn

FARZM
FAA-ra-zam

FBLIARD
fua-BLI-aa-rad

FETHARSI
fey-ta-HAA-raa-si

FIFIS
FI-fiss

GAH
GAA

GAPIMAON
gaa-pi-MAA-on

G-CHIS GE
ga-ka-HISS-gey

GE
JZHEY

GIGIPAH
JZHI-JZHI-paa

GIVI
JZHI-vi

GIZYAX
JZHI-zi-i-aaks

GMICALZO
ga-mi-KAA-la-zo

GMICALZOMA
ga-MI-kaa-la-ZO-maa

GNAI
ga-NAA-i

GNAY
ga-NAA-i-ey

GNETAAB
ga-NEY-taa-haab

GNONP
ga-NAA-nap

GOHED
GO-hud

GOHIA
go-HI-yaa

GOHO
GO-ho

GOHOL
go-HO-la

GONO
GO-no

GRAA
ga-RAA-haa

GROSB
ga-RO-sab

HARG
HAA-rajzh

HOATH
hoa-AA-ta-haa

HOLDO
HO-la-do

HOL-Q
HO-la-kaa

HOM
HOM

HOMTOH
HO-ma-to

HOMIL
HO-mil

HVBAIO
ha-va-BAA-i-oh

HVBARO
ha-va-BAA-ro

I
I

IAD
i-YAAD

IALPON
i-AA-la-paan

IALPRT
i-AA-la-pa-rat

IDOIGO
I-YAA-do-I-go

IEHVSOZ
i-EY-hu-va-zoz

ILS
I-la-sa

ILSI
I-la-SSI

IMVAMAR
i-ma-VAA-maar

INSI
IN-SSI

IOLCAM
i-Oa-laa-kaam

IP
IP

IPAM
I-paam

IPAMIS
i-PAA-miss

IRGIL
I-ra-jzhil

ISRO
I-sa-ro

IZAZAZ
i-ZAA-zaats

IZIZOP
i-ZI-zop

L
LU

LAP
LAAP

LARAG
laa-RAAJZH

LAS
LAASS

LILONON
LI-lo-non

LIMLAL
LI-ma-LAA-lu

LOADOHI
lo-AA-do-hi

LOHOLO
la-HO-loz

LOLCIS
LO-la-kiz

LONCHO
LO-na-ka-ho

LONDOH
LAA-na-do

LONSA
LO-na-saa

LONSH
LO-na-sa

LONSHI
LO-na-SAA-i

LONSHIN
lo-na-sa-HIN

LORSLQ
LO-ra-sa-la-kaa

LRSAD
la-RAA-sad

LRING
la-RI-na-jzhey

LUSD
la-SAD

LUSDA
la-SAD-aa

LUSDAN
la-SA-daan

LUSDI
la-SA-di

LU ULS
LU U-laass

LUCIFTIAN
lu-SIF-ti-an

LUCIFTIAS
lu-SIF-ti-aas

LVIAHE
la-VI-aa-hey

M
EM

MAASI
maa-AA-si

MABSA
MAA-ba-saa

MADRIAX
maa-da-RI-aaks

MADRID
maa-da-RID

MALPIRGI
maa-la-pi-RI-jzhi

MALPRG
MAA-la-pa-raa-jzhaa

MANIN
MAA-nin

MAOFFAS
maa-o-FAASS

MATB
maa-TAAB

MATORB
MAA-to-raab

MIAM
MI-aam

MIAN
MI-aan

MICALP
mi-KAA-lap

MICALZ
mi-KAA-lats

MICALZO
mi-KAA-la-zo

MICAM
mi-KAAM

MICAOLZ
mi-kaa-O-lats

MICMA
mi-KAA-maa

MIINOAG
mi-i-NO-awjzh

MIR
MI-raa

MIRC
MI-rak

MOLAP
MO-laap

MOLVI
MO-la-vi

MOM
MOM

MOMAR
MO-maar

MONONS
MO-no-nas

MOSPLEH
MOSS-pa-ley

MOZ
MAATS

NANBA
NAA-na-baa

NAPEAI
NAA-pey-AA-i

NAPTA
NAA-pa-taa

NAZ
NAATS

NAZPS
NAATS-pa-sa

NETAAB
NEY-taa-aab

NETAIB
ney-taa-AA-ib

NIIS
ni-ISS

NIISO
ni-ISS-o

NOAN
NO-aan

NOAR
NO-aar

NOAS
NO-AASS

NOBLOH
NO-ba-lo

NOCO
NO-ko

NOIB
NO-ib

NOMIG
NO-mijzh

NONCA
NO-na-kaa

NONCF
NO-na-kaf

NONCI
NO-na-si

NONCP
NO-na-ka-pa

NONUCAFE
NAA-nu-KAA-fey

NOQOD
NOa-kaad

NOQODI
no-KAA-di

NOQVODI
no-ka-VAA-di

NORE
NO-rey

NOTHOA
no-ta-HO-aa

O
O

OADO
o-AA-do

OALI
o-AA-li

OBELISONG
o-bey-li-ZAAN-jzhey

OBLOC
O-ba-lawk

OBOLEH
O-bo-ley

OD
OD

ODO
O-do

OECRIMI
o-ey-ku-RI-mi

OFAFAFE
o-FAA-faa-fey

OHIO
o-HI-o

OHORELA
o-ho-REY-laa

OL
OL

OLLOG
O-la-lojzh

OLLOR
o-la-LO-raa

OLN
O-lan

OLORA
o-LO-raa

OLPIRT
O-la-PI-ra-ta

OM
OM

OMA
O-maa

OMAX
O-maaks

OMICAOLZ
o-mi-KAA-o-lats

OOANOAN
o-o-AA-no-aan

OOAONA
o-o-AA-o-naa

OOGE
o-HO-jzhey

OROCHA
o-RO-ka-haa

ORRI
O-raa-ri

ORSBA
O-ra-sa-baa

OS
OSS

OTHIL
o-ta-HIL

OVOARS
o-vo-AA-ra-saa

OVOF
O-vof

OXEX
AAKS-eyks

OXIAYAL
aaks-I-aa-i-aal

OZAZM
o-ZAA-zam

OZAZMA
o-ZAATS-maa

OZIEN
O-zi-eyn

OZOL
O-zol

OZONGON
o-ZO-na-jzhon

PAAOX
paa-AA-oks

PAEB
paa-EYB

PAGE
paa-JZHEY

PAMBT
paa-ma-BAA-taa

PANPIR
PAA-na-pi-ra

PAPNOR
PAA-pa-nor

PAR
PAA-ra

PARACLEDA
paa-raa-ka-LEY-da

PARADIAL
paa-RAA-di-aal

PARM
PAA-ram

PASBS
PAASS-a-bas

PATRALX
paa-ta-RAA-laks

PEOAL
pey-O-aal

PI
PI

PIADPH
pi-AA-da-pa

PIAMOL
pi-AA-mol

PIBLIAR
pi-BLI-aar

PIDIAI
pi-di-AA-i

PILZIN
pi-LAAT-sin

PIAP
PI-aap

PILAH
PI-laa

PILD
PI-laad

PILZIN
pi-lat-SIN

PLAPLI
pi-LAA-pa-li

PLOSI
pa-LO-si

POAMAL
po-AA-maal

POILP
po-I-lap

PRAF
pa-RAAFF

PRGEL
paa-ra-JZHEYL

PRIAZ
pa-RI-aats

PVGO
pa-VAA-go

PVIM
paa-VIM

Q
KU

QAA
KAA-AA-AA

QAAN
KAA-HAN

QAAON
kaa-HAA-hon

QAAS
KAA-HAASS

Q COCASB
KA-KO-kaa-sab

QVASAHI
ka-VAA-saa-hi

QVI-IN
ka-VI-in

RACLIR
raa-ka-LI-ra

REST
REY-sat

RIPIR
RI-pi-ra

ROR
RO-ra

SAGA
ZAA-gaa

SALBROX
ZAA-la-baa-ROKS

SALD
ZAA-lad

SALMAN
ZAA-la-maan

SAPAH
ZAA-paa

SDIV
za-DIV

SIAION
zi-AA-i-on

SIATRIS
zi-AA-ta-riss

SOBA
ZO-baa

SOBAM
ZO-baam

SOBCA
ZO-ba-kaa

SOBHA
ZO-ba-haa

SOBOL
ZO-bol

SOBRA
ZO-ba-raa

SOLPETH
zol-la-pey-TAA-ha

SONF
ZOH-naf

SURZAS
ZU-ra-jzhaas

TA
TAA

TABA
TAA-baa

TABAAN
TAA-baa-aan

TABLIOR
TAA-ba-li-or

TALO
TAA-lo

TASTAX
TAA-sa-taaks

TATAN
taa-TAAN

TAVIV
taa-VIV

TELOAH
tey-LO-aa

TELOCH
tey-LO-ka

THIL
taa-HIL

THILD
taa-HI-lad

THILN
ta-HI-lan

TIBIBP
ti-BI-bap

TILB
TI-lab

TOATAR
to-AA-taa-ra

TOH
TOH

TOLGLO
TO-la-ga-lo

TOLHAMI
to-la-HAA-mi

TOL-LONSH
TOHL-LO-na-sa

TOLTORG
to-la-TO-raajzh

TOLTORGI
to-la-TO-raa-jzhi

TOOAT
to-O-aat

TORZU
TO-rat-su

TORZUL
TO-rat-sul

TOX
TAAKS

TRANAN
ta-RAA-naan

TRIAN
taa-RI-aan

TRINT
ta-RI-nat

TROF
ta-ROF

TURBS
DUR-bas

VABZIR
VAA-baa-zi-ra

VAOAN
vaa-O-aan

VAVL
VAA-val

VAVN
VAA-van

VCIM
va-KIM

VEP
Veyp

VGEAR
va-GEY-aar

VGEG
va-GEYJZH

VGEGI
va-GEY-jzhi

VIRQ
VI-rak

VIV
VIV

VIVDIV
VI-va-div

VI-IV
vi-IV

VLCININ
va-la-KI-nin

VLS
VA-LAS

VMADDA
va-MAA-di-aa

VMD
VA-MAD

VMPLIF
va-ma-pa-LIF

VNAL
va-NAAL

VNALAH
va-NAA-laa

VND-L
va-NA-da--LAA

VNIG
va-NI-jzhey

VOHIM
vo-HIM

VOMSARG
VO-ma-saa-rajzh

VONPH
VO-na-pa

VONPHO
VO-na-pa-ho

VOOAN
vo-O-aan

VORS
VO-rass

VORSAG
vo-ra-SAA-jzha

VOVIM
VAA-vim

VPAAH
va-PAA-haa

VPAAHI
va-paa-AA-hi

VRAN
va-RAAN

VRELP
va-REY-lap

YARRY
YAA-ra-ra-i

YOLCI
i-O-la-ki

YOR
i-YO-ra

ZAR
ZAAR

ZACAM
ZAA-kaam

ZACAR
ZAA-kaar

ZACARE
zaa-KAA-rey

ZAMRAN
ZAA-maa-raan

ZIEN
zi-eYN

ZILDAR
ZI-la-daar

ZIMII
zi-MI-I

ZIMZ
ZI-mats

ZIR
ZI-raa

ZIRN
ZI-ran

ZIROM
ZI-rom

ZIROP
ZI-rop

ZIXLAY
ziks-LAA-yi

ZIZOP
ZIT-sop

ZLIDA
zaa-LI-daa

ZNRZA
za-na-RAA-jzhaa

ZOL
ZOL

ZONG
ZONJZH

ZONRENSG
zo-na-RAA-na-saajzh

ZORGE
ZO-ra-jzhey

ZVMVI
za-VAA-ma-vi